

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок ч. 10, П. нов.  
Конт. почт. ш. 504-060.  
145322.  
Адреса для телеграм:  
„Діло“ Львів.  
Головний Редактор прий-  
має від 11—12 год. пере-  
поудлен.  
Рекламі не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРИЮ:  
Місто 5-00 год.  
Зарплати 15-00  
Варшави 10-00  
Рим 8-00  
ЗА ГРАНИЦЮ:  
В Іспанії 1 долар, фран-  
ції, Голландії, Бельгії 20 фр.  
фр. Чехословаччині 30 ч. к.  
— в усіх інших краях по  
750 год.

Телеф. Редакції 229-41.  
Друківні: 229-26.  
В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІЇ.  
ЦІНА ОДНОГО ПРИКЛАДУ  
20 сот.

## Наступи червоних під Мадридом відбиті.

ТАЛІВЕР, 2. 12. Авас. Вчора ввечері по-  
кінчилася найбільша битва від часу, коли  
фронт перенісся під Мадрид, що тривала цілий  
день.

Ще в 1. год. ночі червона артилерія сильно  
збомбардувала південно-західну частину міста,  
опісля піхота рушила до наступу, але мусіла  
відступити. Також другий наступ червоних з  
7-ма полками, що почався в 10. годині, зало-  
мився. Пополудні 2 нац. колонії заатакували  
Бодіаю й Араваку.

### НАЦІОНАЛЬНІ ВІЙСЬКА ОКРУЖУЮТЬ МАДРИД.

БЕРЛІН, 2. 12. Нім. Інформ. Бюро. Дотепе-  
рішні операції під Мадридом йшли у клані-  
мій шляхами Мадрид—Толедо і Мадрид—Та-  
лівера. Шойно вчора нац. війська почали ма-  
невр з метою: оточити Мадрид і зайняти ви-  
надові позиції до вирішального наступу. Вони  
вирушили з лівого крила відтинка Каза дель  
Кампо і заатакували ворожі позиції під По-  
цуель і Гумера. Після завзятих боїв нац. вій-  
ська виконали своє завдання. З повоздубитих  
становищ вони загрожують сполуку Мадриду  
з Ескурайлем.

Рівночасно нац. війська з університетської  
дільниці повели наступ на північні дільниці.  
Тепер вони володіють всіма західними перед-  
містями.

### Українські Театри І

„АЛЬОЕ“ Українська Хем. Косм. Фабрика  
у Львові, вул. Генігса 16, виробляє

### Театральні шмінки „АЛЬОЕ“

4 головні предмети:

1. не нитять диня, бо роблені на кремні  
АЛЬОЕ“.
2. дешеві, бо економічні в ужитті.
3. великий вибір красок, дбрані спеціально  
до ефекту у вечірньому освітленні.
4. біліша величина, діпша якість і свої.

Тому від нині тільки театр. шмінки „АЛЬОЕ“  
Жадайте у всіх крамницях!

### ПОЛЯГЛО 500 ЧЕРВОНИХ.

ТАЛІВЕР, 2. 12. Авас. У занятому селі  
Бодіаля найшли нац. війська коло 500 трупів  
червоних воїнів. Два останні дні літаки й гар-  
мати інтензивно бомбардували це село.

## Англійські послы інтригують в Іспанії

СЕВІЛЛЯ, 2. 12. ПАТ. Ген. Кепо де Ляно  
ствердив, що місія англійських парламентарі-  
стів приїхала до Мадриду на те, щоб по всьому  
світі поширювати тенденційні вістки, які  
обурюють усіх повстанців. „Не є це представ-  
ники англійського парламенту, лише його по-  
одинокі члени, які приїхали на власну відпові-  
дальність до Мадриду, щоб нарадитися зі со-  
в'єтським генералом“. Ген. Кепо де Ляно ді-  
став чимало листів зі запрошеннями, щоб та  
комісія приїхала до Андалузії, де червоні до-  
пустились жорстоких звірств.

## Чи справді в Іспанії в німецьке військо?

ЛЕОНДОН, 2. 12. ПАТ. Вістка про 6.000 ні-  
мецьких воїнів, які були призначені до Іс-  
панії, викликала чимале враження в англійській  
пресі. „Дейлі Телеграф“ стверджує, що це члени  
пробовних відділів, таборів праці та регулярно-  
то війська, а саме в 9. піхотного полку.

### У БЕРЛІНІ ЗАПЕРЕЧУЮТЬ.

БЕРЛІН, 2. 12. ПАТ. Тутешні міродатні кола  
стверджують, що їм нічого не відомо про ту по-  
вість, що в Іспанії, крім німецьких до-  
бровольців, є й інші війська.

### 15.000 ЧУЖИНЦІВ БОРОНИТЬ МАДРИД.

ЛОНДОН, 2. 12. ПАТ. Як подає „Дейлі  
Мейл“, останніми днями 15.000 воїнів чужи-  
нських відділів скріпило ряди червоних обо-  
ронців Мадриду.

### КОМУНІКАТ НАЦ. КОМАНДУВАННЯ.

САЛЯМАНКА, 2. 12. ПАТ. Під Алявою від-  
бито наступ червоних, що залишили на полі  
бою 60-ох убитих і 3 повзи. На південному  
відтинку 7. дивізії заволоділи наступ червоних,  
що йшов при сильній підтримці сов'єтських по-  
взів, скорострілів і артилерії. Нац. війська здо-  
були 4 повзи. Також не пощастило червоним  
наступ на обох крилах того відтинка — вони  
втратили багато вбитих і 40 полонених. Між  
муниципалітетами, здобутою на червоних, найшли кулі  
дум-дум.

### КОМУНІКАТ ЧЕРВОНИХ.

БАРСЕЛЬОНА, 2. 12. ПАТ. 9 нац. літаків  
збомбардувало військові об'єкти в околиці Са-  
ляманки, м. ін. легунський майдан. На мадрид-  
ському фронті червоні легуни заатакували  
валку з 25-ох вантажних авт. Легуни спіддали  
з наступом піхоти на відтинку Алява. На відт.  
Льокроно відбито наступ нац. військ.

МАДРИД, 2. 12. ПАТ. На центральному  
фронті червоні досягнули кілька перемог. На  
відтинку Гуеска—Почуеля червоні витиснули  
нац. війська зі здобутих становищ та посуни-  
лися на 3 км. у напрямі Казас Кемада — Ка-  
рабітас. Зістрілено 3-моторовий нац. літак.

МАДРИД, 2. 12. ПАТ. На мадридському  
фронті червоні перейшли до офензиві, відки-  
даючи нац. війська до Почуеля. З піхотою спів-  
діляла артилерія та 40 мисливських літаків.

МАДРИД, 2. 12. ПАТ. Вчора ввечері по-  
кінчилася на мадридському фронті нац. офен-  
зива — без успіху. Під вечір перейшли червоні  
до протинаступу на відтинках Почуеля і Ара-  
вака, при сильній артилерійській підтримці.  
Після боїв знищено шпиталь і клініку. Також  
на відт. Монкалоа червоні відбили ворожі на-  
ступи.

Червоні стежи помітили у нац. окопах че-  
мунидурованих частини; це значило, що деякі  
відтинки нац. командування обсаджують нерегу-  
лярними частинами, щоб заповнити регулярни-  
ми загрозені відтинки.

Червоні висадили у повітря поїзд зложе-  
ний з 32-ох вагонів, що віз вибухові матеріа-  
ли і муніцію на мадридський фронт.

### ЧУЖИН. ВІЙСЬКА ОБОРОНИЛИ МАДРИД.

ЛОНДОН, 2. 12. ПАТ. Один зі 6-ох по-  
слів, що виїхали до Мадриду, Джемс, заявив у  
палаті громад, що в Іспанії йде боротьба на  
життя і смерть. Обі сторони рішені боротися,  
доки зовсім не знищать ворога. Обі сторони  
встають дуже велику пам'ять зі закордону.  
Міжнародний відділ урятував Мадрид в остан-  
ній хвилині.

Іспанська війна — це на думку Джемса —  
„домашня війна у міжнародній скалі на  
іспанському терені“.

### ЩО НА ТЕ ЛОНДОН?

ЛОНДОН, 2. 12. ПАТ. Тутешним компетент-  
ним чинникам не відомо, щоб німці приїхали  
до Кадіксу в односторонь. Якощо ця вістка була  
правдива, було б це дуже сумно. Хоча брит. уряд  
сильно занепокоєний, деж коли підмічуть, що  
вже не раз великі відділи французьких добро-  
вольців переходили франко-німецький кордон.

### НІМЕЦЬКІ ЛІТАКИ.

ТАНЖЕР, 2. 12. Авас. В Тетуані прилягло 7  
німецьких бомбових літаків.

## Господарське знаряддя, па- ша, збіжжя, домашня обста- нова, одіж, білля.

це велике майно кожного господаря, тому  
слід забезпечити його від огню й від  
крадежі в одиночному українському

Товаристві взаїмних забезпечень

## „ДНІСТЕР“

Львів, вул. РУСЬКА 20.

## Сойм почав свою працю...

Варшава, 1. грудня 1936.

Безумовно вібраний і наразі сойму є все ще  
в Польщі замітною політичною подією. Кажемо  
„це“, бо в цій хвилині той цілий комплекс по-  
нять, який зв'язаний зі словом „сойм“, перехо-  
дить у Польщі цілковиту еволюцію. Декаденцію, чи  
лише хвилеве заломання, чи може вступлення на  
нові шляхи? Сьогодні на ці питання трудно дати  
відповідь. Та проте кожний — і прихильник те-  
перішніх (себто тих, що повстали з виборчої ор-  
динації 1935. р.) парламентарних установ і їх  
протиник — мусить признати, що доба справ-  
жнього парламентаризму скінчилася у Польщі з  
хвилиною, коли почалося життя теперішнього  
польського парламенту. І не тому, що тут нема  
партій — у властивому їх значінні — не тому,  
що нема в соймі справжньої опозиції і не тому  
арешті, що цей сойм і сенат на 90 пр. підгото-  
ваний чи приготований перед виборами. А тому,  
що — вживаючи іншої не політичної терміноло-  
гії, — ця гра, яка відбувається перед нами на  
соймовій арені, аж надто... виразно виражена. Во-  
на має хоч і дискретні, проте яскраві і всім видні  
куліси: вони не дуже годяться для змагань —  
політичних. Тут, перед нами, не боротьба, не  
суперництво, розрахунки, не те, що допускає  
вилукування нервів, іноді навіть вибух (спонтан-  
ічний!) пристрастей, обурення... Все тут „ста-  
тичне“, розраховане, оглядне, продумане, навіть  
штучне. Не перемимо, що й у теперішньому сой-  
мі можливі несподіванки, та проте кожний при-  
знає, що й ці несподіванки можна сьогодні легко  
— „нормалізувати“. Словом, поза соймом є чин-  
ний, який хоч і скривається, то проте має доста-  
точно сили, зручності і кебеті, щоб теперішній  
сойм віддалити від образу, який зв'язаний з по-  
няттям парламенту.

Такі думки тиснуть у голову, коли хочете  
в соймі — аналізувати. Та годі, ми є на засіданні.  
Дискретний дзвінок маршала втихомирює образ  
всередині повну салью (приїшов навіть бувший  
диктатор і творець цього сойму, п. Славек).  
Повні теж урядові і сенатські лави, галерея. Ось  
ви під впливом дзвінка спадаете з висот політич-  
них рефлексій у реальну метушню соймової сали.  
Ви перестаете „аналізувати“ і слухаете. Короткі  
формальності, згадка про померлих (м. ін. про  
Дашинського і Стіпінського) і — на диво! —  
підтвердження того, про що ви перед хвилиною  
думали: хід виборів до соймових комісій. Трина-  
цять комісій „вибрано“, але виборів — не було.  
Формально — все в порядку, згідно з новим ре-  
гуляційом. Фактично секретар сойму відчитав  
кількасот імен, запропонованих маршалам, і са-  
ла мовчки прийняла це до відома. Колиб хтось  
схотів був робити пакости, міг до кожної комі-  
сії аглоосити кілька інших імен і тоді прийшла б  
морочлива процедура голосування. Не зголошено  
ні одного нового прізвища до 13-ти комісій і най-  
небезпечніший параграф регуляційи показався не-  
піддалим. Чи це було б можливе в атмосфері  
опозиції? Пролунали оплески. Кому? Чи марша-  
лові за його зручність? Може, — але ці оплески  
могли бути рівно іронічні: вони могли підтвер-  
джувати передбачене, що сойм буде залі слух-  
няний.



Промову прем'єра Складковського завжди слухають усі з цікавістю. Він отвертий, прямий і не вміє, хоч лікар з фаху, завивати у бавовну. Та проте, його цьогогорішня промова викликала деяке розчарування. Може бути тому, що прем'єр — приготувався. Він навіть деякі уступи своєї промови читав, хоч мимудлої сесії алегка сам кепкував собі з тих міністрів, які приносять на трибуну виготовлені еляборати. Тон промови самопевний, оптимістичний. Тверді були слова про „атмосферу стійності і безпеки“ та про „джерело сили“, яке лежить у співпраці з двома найвищими чинниками у державі; самопевні й оптимістичні були фрази про успокоєння нервів, стабілізацію життя, про те, що „починаємо думати про спокійне завтра“. Почули ми теж нове окреслення дотеперішньої діяльності уряду: його постійним змаганням мало бути „бажання досягнути суспільну („спolečnu“) справедливості супроти всіх громадян нашої батьківщини“. У тому окресленні змістив прем'єр Складковський не лише своє досягнення, що того року ввійшло до гімназій 1.000 мужицьких дітей як стипендістів сільських волостей, змістив не лише рівні права й обов'язки у плаченні податків. Туди зарахував теж справу антисемітизму. Безперечно це було дуже оригінально, але для жидів не дуже приємно. Пан прем'єр виступив проти антижидівських ексцесів — в ім'я суспільної справед-

**Найпевніше і найкорисніше примістиш свої ошадности в**  
**Міській Комунальній Касі Ошадности**  
**у Львові, вул. Валова 7 і 9 (власні будинки)**  
 та в її Відділах при вул. Городецькій 60 і Жовківській 73.  
 в золотих або **ЗОЛОТИХ** в **ЗОЛОТ**.  
 В цей спосіб здобудеш відповідні відсотки охоро-ниши перед втратою або крадіжкою і в кожній хвилині можеш диспонувати своїм майном.  
 Завдяки кютам, здобутти із ошадности вкладав, починала Каса 25,360,000 золотих гіпотечних кредитів, а які вбудовано 683 доми та вновитовано 241 діляку.  
**Понад 3,000,000 зол.** річно виплатує Каса відсотків своїм вкладникам.  
**6,300,000 зол.** — це резервові фонди Каси.  
 За вкладами і їх відсотки речуть Громада м. Львова і її громадяни своїм майном.

## До заяви ген. Токажевського у Львові з 22. XI. ц. р.

Від одного з українських сен'орів, старого парламентариста й вразового діяча д-ра Теофіла Окуневського, який відважно аступав погляди про потребу польсько-українського змирення, достатньо актуальні уваги з приводу останнього прилюдного виступу ген. Токажевського у Львові.  
 Ред.

Хотючи вповні оцінити значіння слів, висказаних 22. XI. 1936 до польської суспільності у Львові, мусимо передовсім уявити собі, хто ті слова сказав, до кого він ті слова передовсім звернувся та на яким ґрунті були ті слова сказані. Отже сказав їх боевий активний генерал, що заявив для поляків Львів, сказав до суспільності польської, дразненої щодня бруківками польськими денниками в тім напрямі, „*alzeby i rzedzi ziemi nie odstapic Ukraincom*“. Сказав ті слова на львівському ґрунті, на тім ґрунті, звідки вирости Глобінський і Грабський, що хотіли погребати навіть нашу нац. окремішність. Отже на тім ґрунті сказав ген. Токажевський — правда, із застереженням, що він це лиш від себе говорить.

— що українці вічно кажуть і чого від уряду польського вічно домагаються: пошани власних основних прав, бо „*justitia fundamentum regnorum*“.

Признання тих основних законів не лиш для себе і не лиш на папері, але для кожного громадянина, для кожної віри і кожної національності.

Поки ця засада не увійде в плоть і кров польської адміністрації, поки Польща не може мати претенсії на велику державу і не може мати морального права правити іншими народами. Це постулат конечний для представників усякої великодержавності. І це ствердив ген. Токажевський.

Саме через східноталицьких поляків Польська Держава не може сповнити того, що обіцяла в своїй конституції: рівноправності народів у своїй державі та обітниця в міжнародній постанові, що Польща не сміє колонізувати нашої землі, що має приймати наших людей до урядів, що дасть нам університет і що взагалі маємо бути рівноправні. Саме це підніс ген. То-

кажевський, що поляки мусять цих обітниць додержати і що мусять з добрим словом підійти до нас та з приязною, помічною рукою. Все, що наших непорозумінь полягає власне в тім, що Польська Держава не може через встановлених берегів основних законів та переняти засади: „*pacta servanda sunt*“.

Ген. Токажевський сказав ідею, що розумний, чулий і практично тверезий ум наведе зробити все, чого вимагає мудрість державної політики, „дооб наше спілкування перейшло в реальний день чесної та моральної співпраці“. Цими словами примкнув ген. Токажевський до опоруваного світогляду таких мужів, як: полк. Голушка, Бончковського, Василевського, гр. Лиса й інших, що Польща, коли має вигляд на будучину і поважно лелітиме в собі прометейську душу і з нею йти на Схід, то мусить залучити у себе своє запіддя, себто мусить примиритись зі своїми українцями. Цього, розуміється,

**МАГАЗИН МУЖЕСЬКИХ І ЖІНОЧИХ НОВИН**  
**С. ОЛЯНЧУК І І. ПІХЛЬ**  
 поручає по найближчих піках жіночі і мужські бізні, панчохи, свайпанти, рукавички жіночі і мужські, 3010 Галагеря — Трихотомі вського роду. 3-4

ся, галицькі вшехпольки стерпіти не можуть, а це власне сказав їм на галицькому ґрунті ген. Токажевський. Сказав врешті ген. Токажевський вічну правду, що всякий народ має право жити собі те, що є його, що до того належить. Але рівночасно повинні наші противники дати знати, що нам належиться, а не заперечувати.

Сказав врешті, що наша українська боротьба з поляками — не вчорашня і не від 1848 р., а триває від соток літ і що тієї справі треба мати в оці „*ad specie aeternitatis*“, бо лиш ти можна собі уложити наше спільне спілкування.

Ген. Токажевський на галицькому ґрунті, у нешнім столичним городі, як противник, що нас вб'є боров, сказав досить. А тепер питання: Хто переможе? Чи ген. Токажевський зі своїм переконанням, великодержавним, правдиво римським світоглядом чи вшехпольський дух.

Д-р Теофіл Окуневський.

## Обурення проти большевиків.

### В ЕСТОНІІ.

ТАЛЛІН, 2. 12. ПАТ. Промова Зданова на конгресі совітів з погрозами в сторону балтійських держав, зробила тут сильне вражіння, зокрема на тлі недільної промови ген. Ляйденера (яку ми подали).

### У ФІНЛЯНДІІ.

ГЕЛЬСІНГФОРС, 2. 12. ПАТ. Зближення до міністерства закорд. справ „Гельзінкі Саномат“ у передовиці звертає увагу на постійні напади совітської преси, яка до недавня атакувала лише Фінляндію, а тепер взялася також до Естонії та Латвії.

### У ЛАТВІІ

РИГА, 2. 12. ПАТ. Коментуючи промову Зданова на конгресі совітів, півурядовий „Бріва Земє“ заявляє, що Латвія протиня зсими круціатам через свою територію, все одно чи під знаком пятираменної зірки, чи свастик. Червона армія вже пробувала „поширити віро в Європу“, але мусіла відступити. „Юнакас 30-вікус“ говорить про „ведмежу прислугу Зданова для СССР“, згадуючи про дуже але вражіння промови Зданова на британські провідні кола. Найгостріше виступає військовий „Латвіс Кареліс“.

## Англійським кораблям заборонено перевозити воєнний матеріал до Еспанії.

ЛЬОНДОН, 2. 12. ПАТ. Під впливом вістки про те, немовби німецькі війська причалили до Еспанії, палата громад відразу ухвалила у всіх трьох читаннях закон, що заборонює брит. кораблям перевозити якунебудь військову контрабанду; наради покінчилися нині в 1. год. ночі. Нині закон дістане королівську санкцію, і щойно завтра увійде в життя. Не зважаючи на те, вже вчора брит. влада затримала на Мальті брит. корабель, що віз з Одеси до Валенсії муніцію, повзи та панцирні самоходи.

## ЗАБОРОНЯТЬ ВИСИЛАТИ ДОБРОВОЛЬЦІВ ДО ЕСПАНІІ?

ЛЬОНДОН, 2. 12. ПАТ. На пленарному засіданні комітету неінтервенції, що почалося нині рано, В. Британія і Франція поставили запитання, щоб зобов'язання неінтервенції заборонювало також висилати добровольців до Еспанії.

**Читайте „Діло“!**

### „ЗОРЯ“ ФАБРИКА ХЕМІЧНИХ ВИРОБІВ

О. ЛЕВИЦЬКА І СКА

у Львові, вул. Кордецького 50.  
 Тел. 260-04. ПКО 503.851.

поручає власні виробні найкращої якості:

ПАСТУ до взуття „Елегант“ терп. і воск. у всіх

красках

ПАСТУ до взуття „Елегант“ люкс, в тубках у всіх

красках

ПАСТУ до підлоги „Французська маса“ (фротеру-

ючи і фарбуючу)

ВІСК до підлоги — СІНКУ до білля помадкову і

корону — ШВАРЦ до чобіт — ВАСЕЛНУ до

шкір — ВІСК шевський — СМОЛУ шевський чорну

і білу — МУХОЛАПКИ.

2732 33-2

ливості, — однак не згадав ні словом про те, хто ці ексцеси спричинює. Зате покликуючись на цю суспільну справедливість, сказав: „однак ця сама суспільна справедливість наказує тішитися і з радістю витати ті найздібніші одиниці мужиків, які з перелюдненого села йдуть до міста, щоби шукати чесного зарібку в торгівлі і промислі“. Як сказано, висновок для жидів не надто милий.

Ось у тому місці українець мимохіть насто-рожував вуха. Може у праці, доконаний урядом, прийде згадка (після жидів!) про українців. Але — пан прем'єр був для українців ласкавіший, ніж для жидів. Його формулка про „суспільну справедливість“ не вмістила, наразі, ніяких досягнень на українському відтинку.

Треба тепер хіба ждати, що скажуть ресор-тові міністри, особливо рільництва. Та проте, хто знає красномовчі здібності міністра Понятовського, цей ні на хвилину не буде сумніва-тись, що п. міністр рільництва придумав теж якусь формулку для оправдання колонізації. А може це вже не буде йому потрібне? Може от-вертність різних „кресових“ організацій, які ухва-люють резолюції за осадництвом, найде без того підтвердження в соймі? Поживемо, побачимо...

Безперечно добра була і цікава змістом дво-годинна промова віцепрем'єра Квятковського. Вона вимагає окремого, фазового розгляду. Спи-нюватись над нею не маємо місця.

Дискусія над обома експозе відбудеться в середу 2-го ц. м. У вікторок вечором записалося до слова 20 промовців, між ними й голова УПР. Чи скріпить ця дискусія значіння сойму? Чи перекреслить глумливі наголоски, які опозиційна преса додавала над статтями у день його від-криття? (нпр. „У день відкриття так — як ніби — сойму“). Чи залишить „терен фікцій“? Хоч у нашому інтересі був би безперечно зріст поваги сойму як терену праці і трибуни слова, то проте ми в цей зріст дозволимо собі не вірити.

І ще одне завваження з приводу початку праці сойму. Багато говорилося в кулуарах сой-му про те, що ще перед латинськими різдвяними зв'язками буде в соймі проголошена декларація про підстави організації А. Коца. Цю декларацію навіть називають уже „малою програмою“. П основою має бути ствердження, що ніхто з май-бутніх членів організації не має мати претенсій до признання чи нагороди за заслуги, здобуті в часах революції і збройної боротьби, себто в рр. 1905, 1914. і 1920. Так говорять і пишуть. Та всі ці поголоски нотуємо лише з денникарського обов'язку. Скільки в них правди, не має ніхто змо-ги перевірити. А тим менше маємо цю змогу ми, українці.

В. Кузьмович.



# 25-ліття Українського Пласту.

(1911 — 1936).

Прага, 30. XI. 1936.

різке, дуже зворушливе свято. Український наріз, зокрема українська молодь, не має кутка на широких рідних землях, де можна було б вільно засвідчити свою віданість одній з країн ідей, яку витворив дух сучасного культурного людства і приневолені святкувати 25-літнього Українського Пласту на чужині, на вигнанні. Ювілейне свято тривало два дні: 28. і 29. листопада. Розпочалося воно в 16. год. 28. XI. діловою частиною: ювілейним зїздом. Неав-

чині та Полісся. Купався у чистому повітрі Великої Ідеї над золотими ланами та під блакитним небом доти, доки неодоли не вигнала його на чужину. Полював він між чужих людей із свіжо-білою ділеєю, щоб там зберегти неперочну П чистоту аж до повороту на рідні землі.

З цих звітів, зокрема зі звіту економ. референта сестри Голубинки та зі звіту пресового референта брата проф. П. Богацького, видно, що на еміграції наш Пласт мав не самі лише сумні сторінки. Ні. Були тут сторінки і повні „сонця та краси“. Були моменти світлі і радісні. До таких слід безперечно зачислити величаву участь Українського Пласту в Славянському Джемборі у Празі 1931 р. (командант Козницький), надзвичайну інтенсивність та поширення пластової праці на українському емігрантському терені і між чужинцями в роках 1932—1933 (ком. Е. Вировий), свято 20-ліття Українського Пласту в р. 1932 і нарешті теперішнє свято з приводу 25-літнього ювілею (ком. Р. Лісовський).

По вислуханні решти звітів Зїзд прийняв цілу низку резолюцій, як також ухвалив надіслати „Свастикою Вдячності“ за працю на користь Українського Пласту проф. Р. Лісовського, інж. Е. Кульчицького, сестру Посацьку, проф. П. Богацького і решту членів команди СУПЕ та висловив подяку тим особам, що в той чи інший спосіб причинились до розвитку Пласту. Далі переведено вибори до нової команди СУПЕ, яка залишилася майже без змін. На цьому й закінчилась ділова частина Зїзду.

Другий день пластового свята розпочався в 8. год. рано Службою Божою в церкві св. Климентія. В год. 14. у салі „Унітарія“, де пізніше відбулася святочна академія, відкрито багату пластову виставу.

Святочна академія розпочалася в год. 19. Салю заповнена публікою. Тут пластуни у борі губились серед маси „цивільних“ громадян, які прибули, щоб привітати свою молодь, подякувати їй та заохотити її до дальшої витривалості праці. Стіни салі і столи коло них прикрашені виставочними експонатами з пластового життя. На сцені за прибранням рупниками столом команда СУПЕ. Ліворуч від неї трибуна для промовців. Праворуч — лачесна варта пластуни і пластунок береже своєю святістю — український пластовий прапор.

Після врочистого відкриття академії почалися привіти від присутніх представників укра-

**Прочитайте самі...**



ДОСЛІДНИЙ  
ІНСТИТУТ  
ВОЛОКОННИЙ

**ARLEN** патент  
ч. 11003, тканина, яка  
на підставі ведених нами  
дослідів, виказує незвичайну  
тривалість, гладку і  
делікатну поверхню, нада-  
ється спеціально на посте-  
лове білля. ARLEN не має  
мошку ani апретури, є лис-  
кучо білий і зберігає свої  
примети по кожному пранні.

**ARLEN**  
Виріб фабрики BRACIA CZECZOWICZA  
ANDRYCHOWIE  
Можна дістати в кожному добрім  
бавовнянім магазині.

Вистава у фірмі: Рудольф Джала, Хоружина 3;  
Крігер і Зінгер, Казимира Великого 5; Стахевич  
і Абрисовський, пл. Галицька 12 а.



їнських і чужих установ з Праги та її околиць. З українських привітів був найбільш зворушливий привіт від старенької С. Русової. З чужинців вітали Український Пласт пластуни-юнаки чеські, німецькі, естонські і мадярські. Команда німецького Пласту вистала кількохчленну делегацію у пластових одностроях. Далі вислухано

**Виймково добрі умови купна тільки у фаховій фірмі:**

**ФОТО-Електрокабель.**

**Приймачі Філіпса (стереофонічні)**

**15-місячних рат львів Косперника 10. Тех. 214-21.**

Гуртова і деталічна продаж жарівок „Філіпса“

личка чепурна салю „Просвіти“ заповнюється. Прибула команда СУПЕ у повному складі, пластуни (-ики), що перебувають у Празі, пластуни (-ики) жевницької гімназії, які творять головне ядро зїзду і праські гості.

Ювілейний зїзд, якому проводив ком. СУПЕ, проф. Р. Лісовський, розпочався відспіванням пластового гимну та вшануванням пам'яті пластуни і пластових діячів, які вже відійшли від нас на завжди. Після відчитання привітів, які наспіли на зїзд, і затвердження протоколу з попереднього зїзду присутні вислухали загального ювілейного звіту команди СУПЕ та звітів поодиноких референтів, у яких змальовано пластову діяльність за увесь ювілейний період.

З цих звітів видно було і той розвиток і ту трагедію, що П прийшлося пережити за 25 років пластовому орлові. Зродився він на рідній землі. Тут і сна набрався. Тут зміцнівся і крила його. Ширяв він ними і по високих горах Карпатах і по широких просторах Во-

Д. АНДОР.

## Велика роля.

Відома фільмова артистка Лідія Оберген після випушеної праці виїхала на кілька тижнів на французьку Рів'єру відпочити. Вона сіла у своїй шовковій піжамі обрямолений футром перед дзеркалом у своїй спальні і накладла на своє обличчя всякі пасти та креми на ніч, з єдиною думкою зберегти свою красу. Задумана зіхнула, закінчивши свою вечірню церемонію косметики і перейшла до маленького салонику, щоб докурити перед сном папіроску. Місяць світив так ясно на кімнату, що Лідія Оберген навіть не засвічувала лампи. Вона сіла на фотелик і вдивлялась у портрет Зоарда V-го, що представляв володаря у королівському строю. Король Зоард утративши свій екзотичний престіл підчас патлатної революції провадив дні свого вигнання на Рів'єрі і мешкав у тому самому готелі, що артистка. Люди говорили, що король захоплений віддавна талантом Лідії Оберген, зробив їй не один королівський дарунок.

Чи в тій хвилині, коли вона дивилась на його портрет, який возила із собою на знак вдячності чи симпатії, думала вона про нього чи всміхалась до своїх дорогоцінностей та усніх, хто це може знати?

Нараз її погідна усмішка викривилась. Лідія побачила крізь відчинені двері з балкона літарку, що шукала дороги, а вслід за нею темну постать у трикоті, як йшла вперед із револьвером у руці.

— Вибачте, пані, але вам не вільно рушитись із місця, — почула вона — бо...

Чужинець не докінчив речення, бо дуло револьвера говорило само за нього.

— Чого ви хочете? — спитала перелякана

Лідія, хоч і так зрозуміла наміри непроханого гостя.

Влізливий незнайомий освітив дбайливо кімнату і сказав:

— Здається, що я вже найшов те, за чим сюди прийшов.

Він підійшов до малого жіночого бюрка, на якому стояла різьблена гебанова касетка.

— Ви певно тут ховаєте, пані, свої прикраси? — спитав він незвичайно чемно. А що не дістав ніякої відповіді, схопив касетку, не спускаючи револьвера з жінки, яка сиділа ввесь час у фотелі.

Лідія вже заволоділа собою:

— Ви хочете забрати оцю касетку?

— Ви вгадали, пані. Але не гнівайтесь, що я передовсім мушу зв'язати вам руки і наложити на ваші уста хустину, щоб ви не счинили крику, заки я сїзну.

Лідія кивнула головою:

— Зовсім не потребуєте мене в'язати, бо я не хочу боронитися. Можете покласти своїх людей і мене заарештувати. Секції „Д—Ікс“ ще раз удалось урятувати життя Зоардові V-ому і я мушу примиритись із своєю долею. Але му сите повідомити свого шефа, що мої товариші так довго не зложать зброї, доки сплямлений кровю злочинець не заслужить на свою кару.

— Я не розумію вас, пані?

— Чого ви не розумієте? — почала кричати Лідія, прибрала драматичну позу. — Чи ви не хочете мене мучити? Чому ж ваші поспішки нерешити не зв'язати? Я чекаю на арешт! Ви напевне об'єднали вже всі входи і виходи. Так не можна зв'язати жінки?

Незнайомий справді злинувався:

— Алеж, пані, я не розумію, про що ви говорите! Я не знаю, що це за секція „Д—Ікс“, я не розставив на двері ніяких своїх товаришів і не розумію, чому я мав би вас арештувати?

Чи це ви може теж покрали якісь дорогоцінності?

Лідія засміялась.

— Отже ви мали би бути тільки звичайним зломинком? Нещасливий чоловіче! Приложіть вухо до цієї касетки. Що ви там чуєте?

— Чую, як іде годинник.

— Правильно. Але на жаль це не дорогоцінності, тільки заведений механізм певної машини. Раджу вам не тримати його довго при собі, бо він наставлений на означену годину і може розірвати вас на ку...

Злодій поставив певну касетку на перський килим.

— А хтож ви такі, моя пані?

— Коли це вас так цікавить, то можу вам виявити цю тайну. Я Соня Наташа і мушу з доручення революційного комітету ще нині вночі виконати атентат на Зоарда V-го. Я є дівинком відомої фільмової артистки Лідії Оберген, яка робить тепер знимки на сотні кілометрів авіацій, навіть не прочуваючи, що я під її ім'ям приїхала сюди виконати атентат на Зоарда V-го. Раджу вам якнайскорше втікати, бо якби вас тут зловили, то дістанете що найменше двадцять літ в'язниці і ніхто вам не повірить, що ви не є моїм співником.

Вломиник, наче оббитий холодною водою, подався до балконових дверей.

— То я вже волю свою професію, як вашу — сказав він із гірким усміхом до артистки. В одній хвилині перескочив балкон і щез у темному парку.

Лідія відчинила весело свою касетку і кілька хвилин насолоджувалась своїми дорогоцінностями. Засвітила електрику, підійшла до дзеркала і сказала до свого дівинка:

— Яка шкода, що ніхто не міг мене бачити у такій гарній ролі!

Перекл. а. б.



Робітня жіночих суконь, плащів, костюмів і дитячих одягів

Михайлина Бояжинець Львів, вул. Академічна 22/ІІ. п.

привітів, які наспіли у великому числі поштою зі всіх кінців світа від чужих і своїх, від установ та організацій і від окремих осіб з Галичини, Волині, Полісся, Буковини, Закарпаття, Америки, Канади, Англії, Франції, Швейцарії, Австрії, Німеччини, Болгарії, Південнослов'ян, Туреччини і т. д., не згадуючи вже про гостинчу Чехословаччини.

Після короткого реферату вислано привітні телеграми президентові Масарикові і Бенешові, проф. О. Тисовському, С. Левицькому,

митрополитові А. Шептицькому й іншим заслуженим діячам. Далі вислухано резолюції та постанови, ухвалені попереднім Конгресом. Офіційна частина ювілейних свят закінчилася при великому піднесенні присутніх національним гимном. По короткій перерві розпочалась концертна частина академії.

З нагоди 25-ліття Українського Пласту СМДП видало друком святочне, багато ілюстроване число „Пластових Вістей“, ювілейну медаль та заповіло видати альманах. Д. К.

## Відгомін англійської інтерпеляції в справі польської колонізації.

„ТАЙМС“ з 25. листопада, „Морнінг Пост“ і „Манчестер Гардіан“ з 26. листопада помістили отвертий лист Англіо-Українського Комітету в Лондоні під наголовком „Польща й українці“.

„В Палаті Послів, — пишеться в листі, — поставив 11. листопада п. посол Бен Райлей запит до секретаря для закордонних справ, чи він задумує використати нагоду відвідин полк. Бека, міністра для закордонних справ Польщі, в Лондоні, щоб обговорити з ним справи української меншости в Польщі, супроти якої Велика Британія має певні зобов'язання на підставі меншостевих договорів.“

„П. Райлей підніс особливо справу колонізації українських земель Польщею. Як він твердить, польський уряд поселяє на українських землях колоністів-поляків. Міністр Іден відповів між іншим, що справа контролю над додержуванням меншостевих договорів узагалі належить до компетенції Союзу Народів, і що в кожному разі для меншостей отворена дорога через Женеву, якої вони повинні жити в таких випадках.“

„Такі твердження не є правильні. П. Іден, здається, забув, що полк. Бек проголосив 13. ве-

ресня 1934. р. перед Союзом Народів заяву про відкинення меншостевих зобов'язань. Звертаючись до зборів Союзу Народів, польський міністр для закордонних справ сказав:

„Доки не буде загального, обіймаючого всі держави зобов'язання охорони меншостей, мій уряд примушений заявити, що від сьогодні він відмовляється від всякої співпраці в міжнародних установах, які мають на цілі нагляд над виконанням меншостевих зобов'язань польською державою“.

Отже заява є одною з причин, чому українці останніми роками не уважали доцільним вносити до Женеві петиції

Сподіємося, що відвідини польського міністра для закордонних справ для цієї держави принесуть свої користи; але треба також піднести, що доки не поладнається задовільно української справи, доти в Польщі не буде впорядкованих відносин“.

(УКБЮРО ЛЬОНДОН.)

— 0 —

## Господарське положення в Польщі.

НОВИЙ ПРЕЛІМІНАР БУДЖЕТУ В ОСВІТЛЕННІ ВШЕПРЕМ. КВЯТКОВСЬКОГО.

У вівторок 1. ц. м. по відкритті бюджетової сесії союму віцепрем. Квятковський виголосив двогодинну промову, втриману в оптимістичному тоні, доказуючи цифрами, що господарське положення в Польщі в 1936. р. покращало. І так, якщо означити промислову продукцію в 1928. р. числом 100, то продукція в 1932. р. зменшилася на 52, у 1935 підскочила до 66, а у вересні 1936 підскочила до 79. Від січня до вересня ц. р. зросла теж консумція а саме: цементу на 25 пр., залізних виробів на 20 пр., шт. погноїв на 15 %, паперу на 15 пр., електричних жарівок на 40 пр., електричних машин на 32 пр., бензину на 6 пр., спирту на 9 пр., їдальної соли на 5 пр., цукру на 25 пр. і т. д. У підприємствах зросло теж число фізичних та умовних робітників. Віцепрем'єр радіє вельми, що на товарнім ринку міста з'явився нарешті знову як консумент селянин.

Не зважаючи на девізові обмеження Польща щораз більше товарів вивозить за кордон. Це показує, що ціни у світі йдуть у гору. Щораз більшу роль в експорті бере теж хліборобство. Додав, що парцеляцію будуть переводити далі.

Опісля віцепрем'єр обговорив новий прелімінар бюджету на 1937/38. підкреслюючи, що в 1936. р. вдалося нарешті зрівноважити бюджет. Новий прелімінар більший від теперішнього бюджету на 3.2 пр. Щоби вдержати рівновагу бюджету в 1937/38. р. ст. 11 уповажує міністра скарбу продовжити стягання спеціального по-

датку від платень з публичних фондів до кінця бюджетового року. Крім того з цією метою в 1937. р. уряд змінить засади платні державних урядовців. Опісля віцепрем'єр перейшов по черзі поодинокі позиції бюджету. На платні урядовців, емеритам та на ренті інвалідів прелімін. 1.110 мільонів зол. На освіту збільшено 7 мільонів зол., видатки на військо не зменшилися. Теперішній прелімінар бюджету є формально і річешо кращий та більше зрівноважений від попереднього.

Вкінці згадав, що уряд переводить реформу скарбового та езекуційного персоналу, звертаючи увагу на їх моральну вартість. Підкреслив, що випадки зловживань влада викриває, а реорганізувавши систему внутрішньої контролю. Однак радомський процес у справі зловживань у податкових урядах не останній і подібні афери має прокуратура. Обговорюючи грошову політику згадав про французьку позичку, яка зміцнить емісійну силу Банку Польського і допоможе урядові збільшити інвестиційні праці у Польщі. Міністр скарбу виступив проти девалюації золотого та врешті спинився над банкрутством „Фенікса“, кажучи, що винуватці цього банкрутства будуть покарані.

В середу в год. 10.30 почалося перше читання прелімінара бюджету. До слова в дискусії зголосилося вже 22-ох послів.

Перший промовляв над експозе віцепрем'єра пос. Мадейський, опісля послі: Совінський, Сужинський, Голинський, Дудзінський та інші.

## Домагаються напн сметти для Гятанова і Сокопнікова.

МОСКВА, 2. 12. ПАТ. З нагоди других роковин вбивства Кірова більшовицька преса веде кампанію проти фашистів і трюцькістів, яких обвинувачує за це вбивство. До спільників вбивства зачисляє теж Пятакова і Сокопнікова, яких ще не засудили. І так „Ізвестія“ пишуть, що Троцький, Зіновєв, Каменєв і Пятаков та інші не лише вбили Кірова, але приготували теж атентати на інших членів уряду і зорганізували акти сабота-

жу. „Правда“ називає Пятакова агентом Гестапо і гостро атакує Сокопнікова.

Гострі виступи проти групи Троцького і Зіновєва всіх промовців на з'їзді совітів і кампанія преси виявляє, що доля Пятакова, Сокопнікова та інших недавно арештованих у зв'язку з московським процесом, пересуджена. Невідомо лише, чи новий процес відбудеться при відкритих дверях.

## З відчитової сагі.

Д-Р І. КОПАЧ: Плятон про безсмертність душі. IV. Академічний Вечір Богословського Наукового Товариства у Львові 29. XI.

Саля „Української Бесіди“ у Львові ледве могла помістити всіх, що бажали послухати вчорашнього виклада Д-ра І. Копача. На вступі президент навязав до свого торічного викладу п. а. „Що таке філософія?“ і пригадав, що філософія займається головню двома питаннями: 1) чим є світ? 2) чи і як ми можемо знати про те? Плятон був при народинах філософії, його всі теорії збереглися, він є найживішим філософом, живе до нині на устах всіх європейських народів.

Прелегент передав зміст діалогу „Файлон про безсмертність душі“. Плятон кільканадцять літ по смерті Сократа описав останній день життя свого великого учителя. Він сам не був при тому, бо лежав недужий. Справа смерті Сократа була центральним моментом для Плятона. Атмосфера в Атенях після програної перської війни була подібна до теперішньої, після великої війни. Сократ помер тому, бо говорив, що „Тільки Бог є мудрий“. Його обвинувачували в безбожництві і псуванні молоді. Сократ заявив перед судом, що віє невинний і що радше заслугою добре для всіх. Після засуду на смерть, Плятон вложив в уста Сократа цікаву промову, яку він імовірно виголосив до суддів. Опісля Сократ розмовляв у в'язниці зі своїми учениками про безсмертність душі. Наука Сократа дається уявити у трьох точках: 1) „панте рей“ — все пливе; 2) „мнезіс“ того, що душа бачила в іншому світі; 3) світ ідей. Сократ поставив тоді гіпотезу, що світ є: 1) видимий, що підпадає змінам, 2) невидимий, до якого належить і душа. Ці два світи творять одну цілість, як це тепер потверджують учені. Далше прелегент оповів про смерть Сократа. Однак Сократ не вмер, але живе у творах Плятона.

Виклад трівав годину і чверть. Прелегент увесь час держав увагу слухачів у напруженій, переплітаючи свій філософічний виклад споминами і пригодами. Головну тезу викладу — безсмертність душі — вілюстрував прелегент на прикладі смерті Сократа.

В дискусії забирали голос о. др М. Конрад м-р П. Ісаль, потім відповів їм прелегент. Цей академічний вечір був справді корисний для великої численних слухачів.

## ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

У Франції фінансова комісія палати послів ухвалила бюджет мін-за закорд. справ. Комісії голосували за бюджетом, але заповіли, що займуть ще в тій справі голос.

У Чехословаччині почався процес проти 36х залізничних урядовців і підприємців, яких звинуватили в надужитті при постачанні залізничних паровозів.

Американський президент Рузвельт заявив на конгресі в Буенос Аїрес, що Злучені Держави ніколи не вступлять до Ліги Націй.

Французька палата послів ухвалила 438-ма гол. сами проти 130-ох урядовий закон про обов'язковий арбітраж. Нині вчором пишеться дискусія над відомим проектом пресового закону.

У норвеській столиці Осло починається нині вчором страйк персоналу готелів, ресторанів і каварень, який домагається більших платень.

Німецька рада міністрів під пресоводом Гітлера ухвалила кілька декретів. Один з них постановляє, що вся німецька молодь буде об'єднана в організацію „Гітлерюгенд“, якої правлящих буде безпосередньо підлягати канцлерові.

Французький посол Роллен домагається, щоб уряд заборонив французьким громадянам брати участь в еспанській війні.

У Фінляндії відбудуться 13. лютого 1937 р. вибори нового президента. Дотепер є 4-ох кандидатів.

З Екватору прогнали за кордон 6х провідників революції. Всіх комуністичних агітаторів засилатимуть на острови Галапагос.

Німеччина піднесла мита на бензину і бензол, щоб придбати фонди на будову автошляхів. Фінська поліція арештувала 15х комуністів між ними вождя фінських комуністів Гукта і сконфіскувала радіостанцію, яка служила до контакту з Комінтерном.

Англійсько-аргентинський торговельний договір підписали вчора.

Китайський міністр закорд. справ заявив, що Китай бачає мира і добрих взаємин зі сусідами, але буде боронити всіми силами свою територіальну суцільність.

Присилайте передплату!







# СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

## Кораблі і люди, що безслідно щезли...

Безкрайні та незглиблені простори океанів криють тайни, яких ані людський розум, ані людська енергія зглибити не можуть. До тих тайн належать не тільки дива, скриті на дні моря, бо саме тут наукові підводні експедиції видирають морю щораз нові його тайни. Однак те, що вихоплюється зпід людської контролі і що найбільш хвилює людей, це нерозв'язані загадки, які торкаються кораблів, що безслідно щезли на шпорому морі, та людей, які були — і відійшли невідомо коли і невідомо куди. Це така тема, що дала притоку до неодної вже сенсаційно-кримінальної повісті: однак історичні факти самі говорять голоснішою мовою, ніж найбільш фантастичні легенди про „літаючих голендрів“.

Ось саме в останніх днях бушували по південних морях бурі, жертвою яких впало знову кілька кораблів, що разом з залогом і пасажирами наїшли могили на дні. З цього приводу Франк Гоф пригадує у найновішій віденській „Наес Вінер Журналь“ кілька подій, які ще тепер людей хвилюють своїм романтично-трагічним чаром. Ось 45 літ тому виплив з Трієсту гарний і сильний корабель „Санта Маргеріта“, що віз на своєму помості австрійського архієпископа Йогана, який волів зректися всіх прав, що прислугували членам габсбурзького дому, ніж виректись своєї любові, — своєї дружини з міщанської віденської родини, гарної Мілі Штубель. З хвилиною, як „Санта Маргеріта“ щез з очей людей, що стояли на трієстському „мольо“, — ніхто взагалі більше його не бачив і про нього не чув. Тайна Йогана Орта по нинішній день осталась тайною: безліч осіб підшивалося під його імя, щоб допуститись обману на легковірних. — цілі легенди повстали про те, як то Йоган Орт скрився перед цікавістю цього світа на безлюдних берегах південного Атлантику, — однак, це факт, що ніхто нічого не знає, що сталося з ним і його молододу дружиною, з залогом корабля і кораблем.

Несамовита історія сталася зі славним винахідником моторів Діселя, які зробили переворот у світі техніки. Інж. Дісель всім 1902. року у Нью-Йорку на корабель, який вперше у мореплаванні мав випробувати мотори винахідника під його особистим доглядом. Одного дня інженір не прийшов на обід до кабіни капітана корабля, з яким жив у приязні. Моряк, висланий за Діселем, не знайшов його в його кабіні. Перешукали корабель від споду до гори, десятки кораблів, завішаних алярмовими сигналами, перешукало довкола море (було спокійно, ані сліду бурі), — корабель причалив врешті до Ліверпулю, мети своєї подорожі — а інж. Дісель щез без сліду і по нинішній день тайна його життя і смерті невідомо.

У 1926. році модерний пасажирський паровий корабель „Азіатік Пренс“ виплив з американського порту Сетла до Шангаю. Він віз 174 пасажирів, між ними 44 європейців, численну залогоу та транспорт срібла вартості 6 мільонів золотих. Кілька днів пересилав він весело радієві звістки і привіти зустрічним кораблям. Одного дня один із кораблів почув раптом оклик „СОС“ і назву „Азіатік Пренс“ і на цьому скінчилося. Що з ним сталося, чому радіотелеграфіст не встиг уже подати ані кількох слів ближчого пояснення про своє положення, чи він затонув чи впав жертвою піратів — по нинішній день невідомо. Подібна історія сталася з данським шкільно-воєнним кораблем „Кообенгавн“ у 1928. р.: 15 моряків і 40 кадетів разом із кораблем безслідно щезло, хоч десятки воєнних кораблів усіх держав шукало за ним.

А хто знає, що сталося у 1927. році зі славним дослідником Амундсеном, який вибрався на своїм літаку на рятунок експедиції генерала Нобіле: Нобіле врятувався, але Амундсен безслідно щез і його доля по нинішній день невідома.

## Шукають матеріялу на Генія.

Потреба великих народних провідників спонукує людей науки шукати одиниць зпоміж людей, що надавалися би як матеріял до вибору та плекання генія. Про це саме говорили вісімнадцять років тому на міжнародній конференції здоров'я стейту Конєтікат в Америці.

Порушив цю справу президент університету Ейла, др Ейнджел. Він вийшов від того, що метою шкільного виховання повинно бути вишукувати таланти, ба навіть і генія. А коли вдасться такі таланти відкрити, тоді треба їм дати відповідну науку та змогу розвинути себе.

Американська демократична система повинна дати змогу виховати відповідні таланти. Треба знайти спосіб, забезпечити талановитих людей перед демагогами, котрі своєю зухвалістю відштовхують спосібних людей від провідних

ролей. Демократія повинна створити серед наймудріших та найбільш освічених людей почуття громадської та політичної обов'язковості. Деспотизм може втриматися без кінця, коли він лише людський і то без огляду на умови здібності. Але демократія мусить загинути, коли загалом не буде дана змога присвоїти собі найновіші осигни науки через своїх провідних людей.

Особливо це важке тепер, у модерній демократії. Демократії загрожує недостача знаних сил через те, що занадто молоді люди дістають відповідальні становища, не маючи часу продовжувати своїх студій. Вони перемучуються практичними заняттями замалою і не мають доволі часу розвинути як слід.

## Льондонський Отелльо.

Цими днями станула перед головним льондонським судом відома красуня Мабель Пірс, як свідок. Обвинувачували її чоловіка. М. Пірс брала кілька літ тому участь у конкурсах краси і дістала перші нагороди. Після її успіхів вона дістала дуже корисні пропозиції від фільмових підприємств і театрів, але відмовилась. Вона волила, замість грошей і слави, тихе щасливе життя у домашньому затишку. Вона вийшла за Генрі Пірса з любові. Сиділа в хаті, виконувала обов'язки господині, навіть за робляла, бо її чоловік не мав ні майна ні доброї посади. Пірс кохав свою жінку божевільно. Він був заздрисний за всіх, що наближувались до неї і вона мусіла поволи виректись навіть знайомих. Та і це не помагало. Чоловік замучував свою молододу жінку постійними підозрами та обвинуваченнями. Подружжя стало пеклом. Одного дня пішли вони обоє до кіна. На гарну жінку зглядались сусіди. Коли Пірс вертались з кіна, чоловік робив докори своїй

жінці, що вона кокетує з мужчинами. Мабель запечувалась. Почалась суперечка. Молодий Отелльо кинув на вулиці свою жінку на землю, колав її ногами і вилив на її лице пляшечку сіркового квасу. Наслідок був такий, що обличчя красуні стало потворувато гідке. На розводнім процесі з'явилась вона з білою маскою, щоб люди не бачили, як страшно вона виглядає. Лікарський опис її стану виставляє деяким присяжним суддям. Мабель Пірс, оповівши про заздрощі свого чоловіка, представила жахливу сцену на вулиці і заявила:

„Я кохаю свого чоловіка більш усього у світі. Але тепер усі почування для нього замерли в моїй душі. Я не забуду йому кривди заподіяної мені, ніколи!“

Суд засудив Генрі Пірса на 7 літ тяжкої в'язниці. Лікарі та косметики вживють усіх зусиль, щоб надати обличчю Мабель Пірс можливий вигляд. Покищо вона не може показуватись прилюдно без маски.

## Конфлікт Марлени Дітріх з льондонськими театрами.

Відома фільмова зірка Марлена Дітріх, яка саме перебуває у Лондоні має чималі клопоти з льондонськими директорами театрів. Марлена любить театр і радо до нього ходить. Підчас побуту в Лондоні ходить майже кожного вечора

до одного з льондонських театрів, але як кожна фільмова зірка, любить авертати теж і на себе увагу при вході до прилюдних локалів. Тому майже за кожним разом спізнюється до театру. По п'ятнадцяти хвилинах, коли на сцені йде вже

в повнім ході дія, Марлена ахочить на сцену у своїй величчій своєї вечірньої туалети і своєї дорожності. Очевидно, що увага глядачів не вертається від акції на сцені і всі присутні в театрі свої очі у струнку ставлять відомої артистки.

Ця звичка Марлени викликала одностайне бурення директорів льондонських театрів, а льондонські правники клопочуться новою постановкою закону, чи управа театру може не впускати на свою сцену, які хоч платять за вступом ціни за білети вступу, але своїм поведінням сплізнованням відвертають увагу глядачів від сцени.

## БЛЬОНДИНКИ ПЕРЕД НЕБЕЗПЕКОЮ.

Професор біології у Кембриджі Джозеф Баркрофт проголосив наукову революцію, що дуться.

Тільки брутетка має у своїй шкірі всі елементи потрібні до охорони перед недугами. Блондинки дуже легко занепадають на азорозні, спеціально на грудні недуги. На думку проф. Баркрофта, між блондинками і брутетками є велика різниця, багато більша, як між німцем і китайцем. Вже тепер — каже Баркрофт — ми не помітимо, що типи блондинки занепадають так як це діється з деякими расами людей.

Одним із засобів, що на їх підставі проф. Баркрофт переводить класифікацію людей — це вплив сонця на шкіру. Брутетки опалюються, а блондинки червоніють від сонця, як рани. Велике значіння має також схильність волосся. Коли брутетки мають на голові приблизно 100.000 волосків, руді 25.000, блондинки мають тільки 15.000. Всі ці ризики — каже Баркрофт — заповідають неминучу загибель блондинкам.

## ДИВОГЛЯДИ.

### 9 ДВОБОІВ ЗА 48 ГОДИН.

Правдиву сенсацію викликали в Будапешті двобої молодого правника д-ра Франца Сарго, який за 48 годин мав 9 двобоїв. Історія цієї події дуже романтична. Молодий правник залицявся до красуні Маргарети Дарко, яка походила з визначної аристократичної родини. Тому, що батьки молодої дівчини протиставили її подружжю. Сарго скопив свою суджену і потайки одружився з нею. Ціла ця історія викликала різні наслідки на Маргереу. Загонистий Сарго рішив програти всіх клеветників, а що значає право шалти полагодити це до 48 годин, Сарго мусів вийти за той час 9 двобоїв. Двобої відбулись без татків, однак будапештський репортер промислив подробиці цілої справи. Сарго вийшов кайом без ніякої шкоди, зате його противники дотам доброго прочухана. Кажуть, що один із них мав бути якийсь князь, що колись хотів одружитись із Маргаретою, негайно по першій рані тля і поля бою.

### ЖІНОЧИЙ СМАК.

Один із відомих французьких фізіологів змістив в одному париському часописі статтю про різне чергування смаку сьогоднішньої жінки. В 20-ім році життя жінка їсть із найбільшою емоційністю свіже печиво, тісточки, любить морозиво й вина, одним словом ласощі. З 30-тих років має найбільший апетит на кав'яр, устриці, густу чеченю, сильне вино і добру чарку кава. Десять літ пізніше найраніше їсть жінка курятину, своче і попиває мінеральними водами. Коли жінка наближається у своїй віці до половини життя до половини століття — тоді вона знову вертається до своїх дитячих смаків.

## Золоті думки.

З великих людей здимають маску по смерті тому, що не вдалось це зробити за життя.

Ніщо не піддержує так графомана, як віра у власний почерк.

Людина, що приходить без запрошення, або фаталіст, або... неотеса.

Ніщо не розбуджує так думки, як вулиця стрілянина.

Побратимство народів треба проповідати шепотом, а не ревіти на ціле горло... тому, що для горла це шкідливе, а для народів балачка.

Зібрав р. с.

Тільки освітою, культурою і вихованням зможемо кращу долю. Не жалуймо датків на скоплення освітніх змагань.



**НЕБУВАЛА СЕНЗАЦІЯ! 100 грамів знаменитої колюської води за 40 сотиків**  
**БІРНФЕЛЬД** Львів, Казимирівська 1.

на показом цього оголошення тільки у фірмі

## Перед підписанням італійсько-японського союзу.

Японія визнала римську імперію.

РИМ, 2. 11. ПАТ. Міністер закордонних справ гр. Чіано прийняв амбасадора Японії Сі-муре, який повідомив його, що японський уряд перемінив посольство в Аддіс-Абебі на генеральний консулат. Одночасно японський амбасадор звернувся до уряду короля Італії і

цісаря Абіссинії, щоб дав дозвіл на це. Мін. Чіано запевнив японського амбасадора, що Італійська влада буде спеціально опікуватися японськими інтересами в Аддіс-Абебі та висловив японському амбасадорові вдволення з приводу рішення японського уряду.

## Хто може перекладати ревізію в адвокатській канцелярії.

Міністр справедливости видав обіжнюк до судових властей у справі ревізії в адвокатських канцеляріях. В обіжнюку кажеться, що при ревізії у адвокатських канцеляріях слід уважати на те, що адвокатські акти мають писати й документи, які повірили адвокатам клієнти. Ревізія повинна бути затримання цих актів слід обмежити тільки до тих актів, які мають послужити до

устійнення суті вчинку й викриття особи справника.

Ревізія в адвокатських канцеляріях мають перекладати представники суду, а не поліції і лише у присутності делегата Адвокатської Ради. Слід уважати, щоб ніхто крім того, що перекладає ревізію, не знав наперед де й у кого має бути перекладена ревізія.

## Станова організація українських агрономів.

Перші загальні збори „Товариства Українських Агрономів“ у Львові.

Через поважний розвиток праці „Сільського Господаря“, як також внаслідок збутової праці нашої сільськогосподарської кооперації число наших агрономів у краю збільшилося дуже помітно. У самому „Сільському Господарі“ працює вже коло 60 агрономів, а чимало їх примістилося на працю в молочарській і сілгосподарській кооперації. Тож не дивно, що спільний хрест зацікавлення та спільні професійні інтереси змагали оснування осередка, що гуртував би наш агрономічний світ та об'єднував його в професійні й товариські справи, як також в науковій праці.

Тому вже в половині 1935 р. створилася при „Сільському Господарі“ окрема комісія, що задала опрацюванням і зареєструванням статуту „Товариства Українських Агрономів“, що тривало приблизно півтора року. І от дня 25-го листопада ц. р. відбулися перші збори цього товариства, що зібрали поверх 60 осіб, самих агрономів, які своєю працею і знанням змагають до покращення долі нашого села.

Збори відкрив д-р Євген Храпливий, який привітав від членів-основників усіх присутніх, зокрема голову Т-ва „Сільський Господар“ п. Микова Луцького та в довшому рефераті представив змагання українського агрономічного світу до створення своєї станової організації, які сягають ще половини 1925 р. і шойно тепер здійснюються. А й це здійснення у великій мірі переведено при допомозі „Сільського Господаря“, який старався постійно про контакт агрономів зі собою на т. зв. з'їздах агрономів, і саме при цій установі в останніх роках існувала комісія для налагодження професійних справ і службових умов агрономів, що й довело до оснування „Т-ва Українських Агрономів“. Потім покликав на секретаря інж. Петра Зеленого та прочитав головні постанови статуту. Далше приступлено до виборів кермуючих органів Т. У. А. На першого голову обрано інж. Михайла Хроноута (Львів); до першої Ради Т-ва увійшли: інж. Вакуловський Віктор, заст. голови; інж. Зелений Петро, секретар; інж. Савчук Федір, скарбник; інж. Вишник Євген, інж. Мосора Волод., інж. Дубрівний Павло, інж. Залізний Гриш, інж. Капистий Макар, інж. Зайшлий Ярослав, інж. Девоссер Мих., інж. Романенко Антін та інж. Луцький Олександр — члени; заступники: інж. Мезинкович Осип, інж. Мамчин Роман та інж. Голод Роман. Контрольна Комісія: д-р Храпливий Євген, інж. Ковбиз Антін, інж. Дмитренко Василь, заст.: інж. Боровський Михайло.

Далше обговорили на зборах низку справ професійного характеру, рішили утворити товариство касу, зайнятися видаванням українського наукового агрономічного журналу, забезпечити відповідні умови праці агрономів і т. д.

Наради тривали до пізніх вечірних годин і дали чималий матеріал нововибраній Раді до розгляду і праці.

Нововибрана Рада Т. У. А. відбула 26. XI. ц. р. перше засідання, на якому вибрано три ко-

місії: 1) професійних справ, 2) фінансову і 3) видавничу та намічено план праці на найближчий час.

Дня 28. листопада ц. р. відбулися сходили агрономів-дублянців, що у рядах Т-ва Українських Агрономів створили свою секцію, якої головою обрали інж. Петра Зеленого, а членами управи інж. Марію Рогожу та інж. А. Адамчука. Поза товариськими та окремими дрібнішими цілями буде ця секція помагати студентам агрономії у вис. агр. школі у Дублянах (відділ львівської політехніки) до покінчення студій та буде ними опікуватися.

Широ вітаємо створення Товариства Українських Агрономів та бажаємо йому найкращих успіхів у його праці.

## СТУДЕНТСЬКІ СПРАВИ.

### УКРАЇНСЬКЕ СТУДЕНТСТВО ТА КУЛЬТУРНО-ОСВІТНЯ ПРАЦЯ.

У неділю 29. листопада в год. 3 попол. у всестудентській домівці у Львові (Міцкевича 11.) відбулася студентська анкета, присвячена культ.-освітнім і рідношкільним справам. Річевий і поважний характер наради робив, як можна було завважити, додатне враження на слухачів, що виповнили всі салі домівки.

Перший референт старався представити на тлі сучасної української дійсності шляхи, методи та засоби культ.-освітньої праці. На його думку українська студіююча молодь, серце нації, має перед собою великі завдання. Одно з найважливіших — праця на культурно-освітній ниві. Однак праця та мусить бути відповідальна. Тому молодь, усвідомивши собі наперед, в ім'я чого вона має діяти, мусить 1) підготуватися до цієї роботи шляхом науки, самовиховання і загартування духа й тіла; 2) вже в початковій діяльності в терені пильно прислухуватися до життя, конфронтуючи раз-у-раз своє вивчене знання з життєвими вимогами. Така праця дуже сприяє змаганням, щоб стати повновартісною людиною із світоглядом і приготуванням до громадянського життя.

З черги бесідник обговорив різні форми реалізування культ.-освітньої праці. Підложка такої праці — широкі маси селянські, робітничі і інтелектуальні, що дуже часто потребують ще елементарних основ.

У часах незвичайної боротьби за душі слід пам'ятати про якість; про внутрішню відпорність на всякі регіоналізми, на акцію радикалів (нпр. проти „Просвіти“), на наступ тих, що хочуть при допомозі плитких „шлангових“ ідей розложити український національний організм (нпр. „людові“ й інші „фронти“).

Щоб опанувати всі українські душі, треба довгої і послідовної опіки над ними. Поїздки у села, яких завдання не так учини, як радше вводити слухачів у працю над собою, можуть у тому напрямі дуже багато зробити; тільки слід їх уміло, планово і доцільно організувати. Це зможе виконати окремий комітет освітніх комісій, що

його створять представники всіх студентських організацій та інших товариств.

На зміст другого реферату складалася справа „Рідної Школи“, зокрема потреба її матеріального забезпечення. Свій реферат закінчив бесідник пригадкою, що згідно з ухвалою студентських конгресів обов'язком кожного українського студента є бути членом „Рідної Школи“.

Слід підмітити, що підчас дискусії дахто з учасників добровільно зобов'язався фінансувати деякі поїздки у села.

Наради закінчилися одностайним (і здерж.) ухваленням відповідних резолюцій.

### УКРАЇНСЬКІ СТУДЕНТИ В БЕРЛІНІ.

Під цю пору студіює в Берліні 20 українських студентів. Розподіл їх по берлінських високіх школах такий: у Техніці — 3, в Університеті — 8, у Високій Господарській Школі — 6, у Високій Музичній Школі — 3. Крім цього вписалось на зимовий семестр 6 нових студентів. В останніх двох тижнях прибуло ще з Галичини й Буковини 3 студентів, з яких один хоче студіювати малярство, другий вписатись до Хайборобської Академії.



радіо  
продукує  
тільки

супергетеродинки

## НОВИНКИ.

— Єдиний український блаватний магазин „Мануфактура“ під упр. О. Стефановича, Львів, Рипок 37 (побіля Нар. Торговлі), поручає по найнижчих цінах полотна, білі і кольорові, бархани, фланелі, оксамити, сукни. 2943 12—20

— Машини до писання і до шиття всяких систем і прибори до них, по найдешевших цінах, прещізійна справа машини всяких систем поручає Юліан Ломага — Львів, ул. Валова 11. Одилюка українська фірма в тій ділянці. Наука писання на машинах. 96-115

— Найсолідніші футра тільки у Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3. I, тел. 54-46. Найпевніша льоката гроша.

— Футра жіночі і чоловічі та різного роду футрані шкірки поручає по найнижчих цінах Фабрика футер „Хром“, Львів, вул. Руска 20, тел. 271-83. 2719 36-7

— Сварка за сорочку. Іван Брудний посварився з Петром Чистим за те, чия сорочка біліша. Справа опинилася перед громадянським судом, який признав рацію Петрови Чистому. Виявилось притім, що дружина Петра уживає до прання порошку Атмо. 3037

— На закінчення вистави А.Н.У.М., яка буде закрита в неділю 6-го ц. м., в год. 12-й уподне матиме відчит М. Голубець про виставлені твори. Гості зможуть перевірити свої враження з оцінкою презентів на місці, придивляючись образам.

— Вистава В. Коссака. 5-го ц. м. відкривається в год. 17-й у павільйоні „Європейського готелю“ у Львові ювілейна вистава праць відомого мистця Войцеха Коссака. На виставі буде яка сотня творів. Вистава мала востаннє великий успіх у Кракові.

— Виклади Товариства Українських Кооператорів у Львові. Заповіджений попередньою оповісткою на 3. грудня виклад сен. Ю. Павличковського не відбувається з причини непередбаченої перешкоди делегата (скликання на той день сенату). Замість реферату Ю. Павличковського матиме в четвер 3. грудня реферат ред. д-р К. Коберський про Ідеологію польської кооперативної Е. Абрамовського, а в суботу 5. грудня ред. А. Жук п. н. „Наші родинці“. Виклади відбуватимуться в салі „Української Бесіди“ при вул. Рутівського 22, початок точно в год. 18. Вступ за добровільними датками.

— Академічні Вечори у Львові. Рогатині і Яворові. В суботу 5. ц. м. в год. 18. відбудеться в Рогатині виклад на тему: „Провідні ідеї Мих. Драгоманова“. Прелегент: д-р К. Чехович



зі Львова. — Того самого дня і в той самій годині відбудеться в Яворові виклад на тему: „Роль Унії в житті української нації“. Прелегент д-р М. Чубатий зі Львова. — В неділю 6. п. м. в год. 18. відбудеться в салі „Української Бесіди“ у Львові (Рутівського 22) виклад на тему: „Археологічні джерела української історії“ (зі світлинами). Прелегент: д-р Я. Пастернак.

— Академічне славянське т-во повідомляє, що оголошений на суботу, 28. листопада ц. р. відчит асистента м-ра Стефана Грабця на тему „Гуцульщина у світлі новіших дослідів і в очах мандрівника“, який не відбувся з причини академічного страйку, буде виголошений в п'ятницю, 4. грудня в год. 7. веч. в салі семінара польської мови в новому будинку львівського університету (вул. Костюшка 9/Л.). Вступ вільний. Гостям раді.

— Учніський драматичний гурток ім. Карпенка Карого при державній гімназії з українською мовою навчання у Львові (вул. Льва Сап'їги) відіграє в салі заведення в неділю, 6. п. м. комедію на 4 дії Карпенка Карого „Чумаки“. Поч. 6. год. попол.

— В Українськiм Науковiм Інститутi в Празi (вул. Служевська 7) відбудеться в п'ятницю 4. п. м. виклад проф. д-ра Р. Смаль-Стоцького на тему „Наші чужі слова та їх історія“. Початок: год. 7. веч.

— В справі культурно-наукової інформації закордоном. З кішчем березня 1937 р. появляється у Берліні черговий (32-ий) інформаційний річник „Мінерва“ (Minerva-Jahrbuch der gelehrten Welt), що виходить від багатьох літ накладом поважного німецького видавництва Вальтера де Гройтера у Берліні та вже від десяти літ приносить широкі інформації про Україну. Щоб українські наукові й культурні установи були в ньому і цього року відповідою заступлені, прохаю як редактор славянського матеріалу „Мінерви“ прислати на мої руки (Berlin—Charlottenburg 5, Suarezstr. 46) важливі ділові звітлення й цифрові дані по змозі не пізніше 20-го грудня ц. р. Потрібні дані про наші високі й фахові школи академічного типу, духовні семінарії, академії, наукові бюро, комітети й комісії, центральні культурно-просвітні установи, досвідні поля й подібні улаштування, заповідники, бібліотеки, архіви, музеї, наукові й культурно-просвітні товариства, дослідні інститути і т. ін., а саме докладні назви інституцій чи організацій, адреси, рік оснування, завдання, відділи, секції і філії, улаштування, бюджет, склад управи або вчительського персоналу, публікації, число членів і наукових співробітників, число томів, fasciculів чи музейних предметів і т. ін. — Д-р З. Кузеля.

— Гоголів „Сорочинський ярмарок“ в льондонській опері. У вівторок, 24. листопада ц. р. відіграно в королівській опері в Лондоні (Ковент Гарден) пораз перший „Сорочинський Ярмарок“, комічну оперу, перероблену Муссорґським з Гоголевого оповідання. Оперу відіграє англійською мовою і англійськими артистами.

— Прийняття в Англо-Українськiм Комітеті. З нагоди побуту в Лондоні нашої п'яністки Любки Колесси, влаштував Англо-Український Комітет прийняття в готелю Гровенор Гавс, дня 14. листопада ц. р. Між тими, що прийняли запрошення, були також: вайкавіт (віцеграф) Кано і панна Кано, леді Бавден, леді Террінґтон, сер Вілфред Согден, посол сер Джордж Джовис, леді Мелвіл, проф. і пані Сітон-Вотсон, сер Волтер Пікок, радий Льондону п. Дж. Блейк, сер Джан і леді Майнард, пані Шпіншенкс, пан і пані Лансельот Лотон, пан і пані Еннер зі швейцарського посольства, д-р В. Ю. Кисілевський з Українського Бюро, п. Олекса Даркович, абс. музичної академії п. М. Кучер, полк. і пані С. Л. Мальон, адв. і пані Лінкольн і інші.

— Продовження вчительських іспитів. Міністерство освіти, беручи на увагу домагання учительських організацій, згодилося продовжити речиньє складання державних іспитів для кандидатів на вчителів середніх шкіл. Каденцію державних іспитових комісій продовжено на 4 роки, до кінця шкільного року 1939/40.

— Новим ректором Ветеринарної Академії у Львові вибрали проф. д-ра К. Щудловського на місце дотеперішнього ревізора проф. д-ра Александровича, який відійшов до міністерства освіти на директора департаменту.

— Виклади в познанському університеті. Сенат познанського університету відбув у вівторок нараду і рішив відновити виклади вже в середу 2. ц. м.

— Скандальна інвалідська афера. У зв'язку з аферою, викритою в повітовому старості у

Львові, де кількох урядовців у порозумінні з шайкою посередників признавали інвалідські ренти людям, що не мали до того права, арештовано крім винуватих урядовців і кільканацятьох посередників також 37 осіб, що дістали ті ренти. Всі вони жили. З наказу слідчого судді переведено ревізію в союзі жидівських воєнних інвалідів при вул. Домініканській й опечатано його домівку. Заповідається сензаційний процес.

— Львівська хроніка. При вул. Скарбківській ч. 36 у помешканні кравця Трінка 18-літній Бернгард з молодшим братом побив тяжко свою маму на очах свого батька. На крик нещасливої жінки зібралася більша юрба людей і візвали поліцію. Однак перед його приходом злічлий син утік з хати. — Перел карним суддею городського міського суду у Львові відповідав у середу візник М. Рабій за те, що у травні ц. р. вбив батоґом око коневі візника М. Цвинара. Суддя засудив Рабія на 25 зол. гривни зі зм'ясою на 5 днів арешту. — При вул. Цаовій 6 поліція розв'язала недекількох сходивши в союзі мулярів, де найшла нелегальні комуністичні листочки.

— Краєва хроніка. В Покоопівній пов. Тернопіль арештовано Івана Поврозника, Андрія Шкільного і Миколу Леня під закидом побиття Григ. Гвіди за те, що був на забаві, яку уладила читальня „Тва школи людолей“. — На залізничному мості на Смії під Загір'ям потяг переїхав гаєвого Йосифа Гінду, що посовгнувшись, упав на шини і не міг уже втекти перед потягом.

— Університетські авантури перед судом. У зв'язку з останньою бльокадою варшавського університету прокуратура веде строгі дохождення проти 43 осіб, з того 33 студентів. Обвинувачені будуть відповідати в окружному суді за знищення університетського будинку та за акти терору проти своїх товаришів. Деякі з обвинувачених стоять під закидом бомбових замахів. Всі вищі школи у Варшаві закриті, так само у Познані.

— Смерть від поліційної кулі. Коло Кримна ковальського повіту поліційна стежа зустріла Лазаря Терещука, мешканця села Рокітна. На основі її реляції стежа прилежала його на дорозі і зажадала легітимації. У відповідь на це Терещук стріляв до поліції й почав утікати. Тоді й поліція зробила вжиток з пальної зброї. Кажуть, що Терещук був знаним у повіті терористом.

— Катастрофа польського літака під Атенами. З Варшави вилетів перед кількома днями комунікаційний літак американської марки „Льюїс“. Щоби помад Львів, Чернівці, Бухарест і Сальонікі дістатись до Атен. Крім пільота і механіка летіло п'ятьох пасажирів. З причини мряки та дощу літак упав на вершок гори 25 км. від Атен і розбився. Пільот Йосиф Баргель згинув на місці, а інші потовклися. Німецьке інформаційне бюро довідчується, що згинули дві особи. Баргель належав до визначних польських летунів і походив зі Львова.

— Нагороди м. Познаня. Управа м. Познаня признала літературну нагороду 5.000 зол. Аркаді Філлерові, письменникові і подорожникові, та нагороду з лілянки мистецтва у висоті 5.000 зол. Янові Вороньцькому, що є професором державної школи декоративних наук.

— Як можна дістатись під потяг. На станції Загостинень під Володимиром студент Граріян Гамерський чекав на потяг, щоб їхати до Варшави. На вид налізтаючого потягу зближився на край перону. Однак показалося, що це був потяг поспішний, який минаючи стацію з повною швидкістю, втягнув Гамерського силою повітря під колеса. Студент згинув. Тоді батько вбитого виступив на судову дорогу проти залізничної управи, домагаючись відшкодування 80 тисяч зол. та доказуючи, що трагічна подія сталася наслідком недостаточного освітлення стації, браку остоґорги і т. п. Однак суд відкинув цей позов, мотивуючи, що вбитий, станувши необережним на краю хідника, сам спричинив свою смерть.

— Згоріла кришталева палата. В Лондоні згоріла т. зв. кришталева палата, одна з найпопулярніших будинків в Англії. Споруджена була побудована в Гайдпарку, де в 1851 р. відбулася міжнародна вистава. Пізніше перетворилася на будинок, ційний з металю і скла, на беріг Тамізи в ділянці Сітентем, де вселявся як місце концентрів важливіших артистів. Була державною власністю і служила як місце забав і розваг. Пожежі приглядалися сотні тисяч народу, що заповнили всі сумежні вулиці та площі. Коли завадилася середуща найвища частина палати, залишилися тільки розжарені до червоності залізні конструкції. Швидко евакуовано кілька

найближчих домів і готелів, яким загрожувала небезпека від будинку, що валився завше. Ратушних конструкцій і дощ скла спускалися з високих стін виглядаючи як ледова гора у вогні. Пожежа повстала мабуть наслідком вибуху світильника газу. Матеріальні втрати величезні. Зникли левих композицій. Палата була обласнена, отже асекураційне відшкодування пожежі тімчасом на 5 мільонів фунтів шт.

— Фальшиві ордери. В Римі розпочався сензаційний процес проти фабрикантів фальшивих івних. Між обвинуваченими знаходяться кілька загально-знаних достойників і представників вистократії, що торгували ордером са Юні Бельгійського та Богонії. Перший ордер ніколи не існував, а другий давно скасовано. Відзначених осіб брали поважні суми, призначені нібито на добродійні цілі. Суми доходили до кількадесяти тисяч лірів. Між відзначеними в той спосіб фальшивими ордером знаходяться визначні промисловці, артисти, адвокати та журналісти.

— Літвінов почесним безбожником. Центральна рада совітських безбожників іменує совітського комісара закордонних справ Літвінова почесним безбожником. За це визначення Літвінов подякував письмом, в якому зазначив, що не тільки на терені совітської Росії, але в усьому світі, особливо в Лізі Націй буде з гордістю вказувати на своє велике вирішення. Поступається теж доказати, що цей титул зобов'язує його до нових діл. Врешті заявив, що до безбожницького руху приступила теж його жінка і діти та що складає на протирелігійну акцію 400 рублів.

— Ріжні вістки. В Мексику побились дві роб. організації, при чому згинувло 6 осіб, а 20 є рєненіх. — В Канаді розмножились сильно мєдєді і нападають на людські оселі. Коло міста Гейл від появилось коло тисячки мєдєдєв.

### 3 листів до Релакції.

Вияснення кооперативи „Народня Гостиниця“ у Львові на комунікат Тва „Молода Громада“ поміщений у „Ділі“ 22. листопада 1936, ч. 24.

В числі ч. 264 з 22. п. м. Вашого цінного списку появилася комунікат Ради Тва „Молода Громада“ з безпідставними закидами проти керуючих органів нашої кооперативи, що виставляють її діяльність за приводу виняїму каварного льокалю як високо неґроматильсму. Тому, що заміти, звернені в першу чергу проти Дирекції кооперативи, оголошено в прєдї, приєволені ми подати також наше виясненє до публичного відома.

Стведжуємо передовсім, що Тва „Молода Громада“, яке (хоч не є членом нашої кооперативи) яроґує собі право публично осуджувати діяльність української установи, не звертає до нас за якиминьбуль виясненнєм з осудуваній справі, а таке поведєння протівиться зґально обовязуючим нормам поведєнє. Стведжуємо далі, що на розписаний в часописі („Діло“, „Новий Час“, „Хвіля“) конкурс дня 24. квітня ц. р. Тва „Молода Громада“ не вислао офєрти на винаєм салі, хїба що скривалося за двома українськими офєрєнтами, які не є факієними в каваринноґастрономічному інтерєді і тимсамим не давали ніякої запоруки його віданого ведєнєя, і які офєрєвали на позовну менший чиниш, як офєрєнти жили. Треба ту підкрєслити, що зґадані українські офєрєнти заґєріґали собі переведєнє нашим коштом ремокуту що потягнулоб за собою видаток коопєративи у висоті кільканацєати тисячєв золотєх. На перєчимо, що подібні домагання ставили теж інші офєрєнти.

Щодо перебудови каваринної салі на готєлєві кімнати і тимсамим реєзигнації з дальшого її винаїму, мусить „Народня Гостиниця“ керуватися в першу чергу своїм власним і своїх членів інтерєсом, рєспєктуючи при тому явиєчє нечленівготєлєвих гостєв, які підєржують єє не в бїльшій мїрі як члєни наш готєль матерєєльнє та причинуютьсє до розвоєу коопєративи. У Львові є лишєньє одна український готєль. Натємість є досить вілєних салє, які Тва „Молода Громада“ може само чи в спїлї з іншим яким касиноним товариством винаїмтити в цілєм створєнє рєпрєзєнтаційного касина для українського Львова.

Повних 30 літ пробували ми удержати з чїмшому домї кавариню і рєсторєн і саме цей доґоґ







# ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

## Театри.

Український Нар. Театр ім. Тобілевича.  
ЖОВКВА:  
3. XII. Лев з Абіссинії.  
4. XII. Інваліди.  
5. XII. Нема теша.  
6. XII. Віл.  
З Жовкви їде театр до Рави Руської,  
Сосали і Камінці Струмиліської.

### Великий Театр:

Четвер, 3. XII. год. 7.20 веч. „Міст“,  
квітка запланована.  
Пятниця, 4. XII. вечинний.  
Субота, 5. XII. година 8. веч. Прем'єра  
„Лукія в Ланермуру“.

НА СВ. МИКОЛАЯ  
ТІЛЬКИ ПРАКТИЧНІ ДАРУНКИ  
у фірмі „ДІМ ВОЛІЧКИ“, Синтезська  
побіч Брама. — На складі: Рука-  
вички, панчохи, білля, шалики, пов-  
на на свєтерні.

### Кіно.

АПОПОЛЬ: „Азотрія“.  
АТЛАНТИК: „Вірна ріка“.  
ВАНДА: „Давид Копернік“ „Гене-  
рал Ченг“.  
ГРАЖИНА: „Відень, місто моїх мрій“.  
КАСІНО: „Синьветки“ Валтера Рай-  
ша.  
КОПЕРНИК: „Під двома прапорами“.  
МАРУСЕНЬКА: „Під двома прапора-  
ми“.  
МЕТРО: „Граф Монте Хрісто“ (дві серії  
ривон).  
МІРАЖ: „Епізод“, „Вальс кохання“.  
МУЗА: „Помежана кохання“.  
ПАКС: „Останні дні Помпеї“.  
ПАЛАС: „Жайворонки“ (на осн. Леге-  
ра) з Мартою Есєт.  
ПАН: „Химери гарної жінки“ з Ліно  
Мартлі.  
РАЙ: „Обвинувачую тебе, мамо“.  
СВІГ: „Маленький“.  
СТИЛЕВ: „Золотоносний збиток“,  
„Генерал“.  
ТОМ: „Геройська бригада“.  
УТІХА: „Лодка на фронті“ і ревія.  
ХИМЕРА: „Голова серця“.

### ФОТОПЛАСТИКОН.

(пл. Марійська 3.)  
„Райхенгаль“.

### ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

Четвер, 3. грудня 1936.

Відень (506.8) 12.00, 13.10 Концерт, 17.30  
Оп. ар. М. Стерені сон. 17.50 Форт. ре-  
сیتال, 21.00 Вестр одіозитів, 22.40  
„Кавалір Срібної Ролі“ оп. Р. Штрауса,  
Братислава (298.8) 17.30 Оп. ресیتال,  
18.10 Форт. ресیتال, 22.30 Салон. квар-  
тет. Брно (325.4) „Андрій Шеніс“ оп.  
Джордана, Кошиці (259.1) 18.00 Для За-  
карпаття, Прага (470.2) 15.00 Концерт,  
22.25 „Весілля“ балет. опери з муз. і оп.  
Стравінського, Париж (1648) 10.30 Орг.  
ресیتال, 21.00 Жан Жак і Джо, легка му-  
зика, 21.45 Симф. концерт, Берлін (356.7)  
10.00 Нар. пісні, 17.00 З держави шкві, пі-  
сні та перекази, 20.10 Пять музик грає  
до танку, 22.30 Танк. музика, Кенігсвус-  
тергаузен (1571) 10.00 Нар. пісні, 14.00,  
16.00 Музика, 18.00 Форт. ресیتال, 19.00  
Веселі пісеньки про кохання, Мінхен  
(405.4) 13.15 Концерт, 16.30 Концерт со-  
лістів із Байрайта, Будапешт (549.5) 13.40  
Скрипка, 18.20 Грета Каллер співає арії  
та пісеньки, 19.30 „Лі Травітта“ оп. Вер-  
ді, 22.35 Пят. музика, Мільно (368.6)  
11.30 Популярна музика, 12.40 Розр. кон-  
церт, 17.15 Вок. концерт, 21.00 „Тоска“  
оп. Пуччіні, Рим (420.8) 17.15 Концерт со-  
лістів, 21.30 Симф. музика.

### Пятниця, 4. грудня 1936.

Відень (506.8) 12.00, 13.10 Концерт, 15.20  
Тріо б-дур Моцарта, 17.30 Соціети, австр.  
музика, 19.30 Оп. мелодія І. Штрауса та  
Ф. Лєгара, 21.00 Сучасна музика, Брати-  
слава (298.8) 19.10 Словацькі нар. пісні,  
20.45 Концерт мандоліністів, 21.40 Фан-  
тазія — союата ц-моль Моцарта, Брно  
(325.4) 19.30 „Лебедине озеро“ балет  
Чайковського, Мор. Острва (289.5) 19.30  
„Хатний лис“ оп. Яначєса, Прага  
(470.2) 12.35 Концерт, 17.00 Симф. квар-  
тет ф-дур Вендла, Париж (1648) 18.30  
Концерт, 19.50 Словомуз. азд. для жі-  
нок, 21.00 Вольончєла, 21.45 „Ле Пері-  
одик“ ком. опера Оффєбаха, Білгород  
(437.8) 12.00 Нар. музика, 17.20 Скрипка,  
фортепіан, 17.50 Нар. пісні, Берлін  
(356.7) 14.45 Легка музика, 19.20 Танкова  
музика, 20.00 Симфон. концерт, Кенігс-  
вустергаузен (1571) 10.00 Веселі айдиди,  
14.00, 16.00 Музика, 15.15 Дітвчі пісні,  
Мінхен (405.4) 12.00, 13.15, 18.00 Концерт,  
16.10 „Вальс“ азд. на осн. Джалєса з  
муз. „Юстравією“, 19.00 Варіації та fuga

Рєгєра на тему Гієра, 22.20 „Вок і  
поєт“ поєд. Кайєста з муз. І. Ваха,  
Будапешт (549.5) 12.05 Пят. музика, 17.30  
Салон. музика, 19.05 Концерт соцієтє,  
опи, арфа, 21.30 Концерт нагрєб, швар-  
тєту, Мільно (368.6) 11.30 Легка музика,  
16.00 Транс. а акад. оп. Сєсєнїї, скрипка  
Б. Губєрмєя, 22.00 Вольончє, ресیتال.  
Рим (420.8) 12.40 Розр. концерт, 17.15  
Лєгка музика, 21.15 Балєтова музика.

### ЧВВІВСЬКЕ РАДІО.

Четвер, 3. грудня 1936.

6.30 Радіоші айдиди, 6.35 Рухалєка,  
6.50 Музика з гр. пл., 7.15 Радіоші дє-  
нїк, 7.25 Програма на нїні, 7.30 Трохи  
їнформації, 7.35 Легка музика з гр. пл.,  
8.00 Айдиди для шкї, 11.30 Муз. поря-  
нок для молодї середнїх шкї: Класїки  
та ромєнтїки, орх., форт., 11.57 Сїгнал  
часу, 12.03 Тєсєча тактї музїки, 12.40  
Нїзка завваг про годїєлю, 12.50 Полуд-  
нєвий дєнїк, 14.30 Концерт балєтї,  
15.15 Рекламний концерт, 15.30 Львівськї  
бїжучї вїєткї, 15.35 Легка музика з гр.  
пл., 15.55 Кутєс гумору, 16.00 Музика,  
спїв із гр. пл., 16.20 „Говєслєкєс Дємї-  
жєс“, азд. для старшїх дїтєй, 16.35 Ві-  
ськовї маршї та піснї, орх., 17.00 Опалєна  
та модєна гєспєдїня, 17.15 Камер. кон-  
церт: смїчє. квартєт, 17.50 Двалїтїлїтї  
кєм. дослїднєго їнстїтуту, 18.00 Актуаль-  
на гутїрка, 18.10 Сїгновий комунїкат,  
18.12 Спортівї вїєткї, 18.20 Легка музика  
з гр. пл., 18.30 Від. і: „Бєрєжєні — мї-  
сто марш. Рїдєка-Смїглов“, 18.45 Акту-  
альна гутїрка, 18.55 Театр Улєвї (Нїмєт-  
чїна): „Під ємєлю“ азд. Ерн. Лєгєнє-  
на, 19.30 Танкї, піснї, мелєдїї, орх., спїв,  
сєрїпка, хор, 20.45 Вєчїрїй дєнїк, 20.55  
Актуальна гутїрка, 21.00 Музрї, бїдї бє-  
брі, 21.15 Тєврі Ф. Нєвєвїськєго: форт.,  
спїв, хор, 22.15 Орх. концерт, 23.00 Танкє-  
ва музика з гр. пл.

### Пятниця, 4. грудня 1936.

6.30 Радіоші айдиди, 6.35 Рухалєка,  
6.50 Музика з гр. пл., 7.15 Радіоші дє-  
нїк, 7.25 Програма на нїні, 7.30 Трохи  
їнформації, 7.35 Легка музика з гр. пл.,  
10.00—11.30 Трансмісія богєслужєнїя з  
Успенськїєй цєркви у Львовї, 11.30 Дїє  
старшїх дїтєй: „Вєї разом“, 11.57 Сїг-  
нал часу, 12.03 У дєнь гїрнїчєго свєтє,  
муз. айд., хор, 12.40 „Чєго тєба в мємє  
гєспєдєрєтї“, 12.50 Полуднєвий дєнїк,  
14.30 Концерт балєтї, 15.00 Гєспєдєрськї  
вїєткї, 15.15 Рекламний концерт, 15.30  
Львівськї бїжучї вїєткї, 15.35 Львівськє  
мєлєдїє пєрєд мїкрєфонєм: Св. Мїхєлєй  
вїбєрєтєся в дєрєгу, 15.55 Турнєстїч-  
нїй їнформатор, 16.00 Корєтїє сїмєф. тєв-  
рї гр. пл., 16.15 Гутїрка з хорїми, 16.30,  
17.15 Орх. концерт, Юрєндїє хор, пісєнчї-  
кї, 17.00 Там, дє Іван ІІІ, а козлїчєю  
танцєвалє, 17.50 Рєпортєж із Свєтє Вар-  
варї, 18.00 Спортівї вїєткї, 18.06, 18.16  
Спортівий порєдєнїк, 18.20 Зєв полєрїхнїх  
вєд., 18.30 Оффєбєх: „Гєдмємєчїє вєзїн“,  
фєнтєзїя, гр. пл., 18.40 Лєдїнєя пєвнїнєя  
бутї мїрєю рїчєй, 18.50 Оглєд хлїборєб-  
ськїєй прєсє, 19.00 „Кухтє“ пов. Ю. Лї-  
бєртє, 19.20 З пієнєю по куєку, 19.45 Опє-  
рєвий фрєгмєнт, 20.00 Вольончєла та  
контрбас, гутїрка з муз. Ієвєстр., 20.15  
Сїмф. концерт, орх. фортєпіан; у пєрєрвї  
ок. год. 21. Вєчїрїй дєнїк, Актуальна  
гутїрка, 22.30 „Рїєнїк і поєт“ скєт Дї-  
вєрнєз.

## БІРЖА.

### ГРОШІ.

Купно — продаж: Бєльгї бєльг. 89.63  
89.70, Дєлєрї аємєрїканськї 5.31 — 5.28,  
дєлєрї кєнєд. 5.30.50 — 5.27, Флєвєр-  
гєл. 289.60 — 287.90, Франкї фє. 24.85 —  
24.70, Франкї їтєлїанськї 122.25 — 121.45,  
Фунтї аїгє. 26.12 — 25.95, Гувєлє дєлєрї.  
100.20 — 99.80, Кор. ч. 17.70 — 17.20, Кор.  
дєлєрї 116.59 — 115.75, Кор. норв. 131.13 —  
130.15, Кор. шв. 134.58 — 133.67, Лїрї  
їтєл. 25.20 — 24.60, Маркї фїнл. 11.92  
11.60, Маркї нїм. 114 — 107, Шїлєг.  
австр. 95.50 — 94.50, Маркї нїм. срібнї 122  
— 115.

### Акаї.

Банк Польськїй, 109, 109.50, Цукор 30.50,  
Лївєлєп 14.50, 14.25, Острєвєць сєрїє б  
28.50, Стєрєхєвїчї 35.

### Паєрї.

3 їнвєст. 1. єм. 67, 2. єм. 66, 3. єм. 65,  
51.75, 6 дєл. 67.50, 69, 4. прєм. дєл. 46.65,  
46.50, 7 стєб. 475, купон 64.29.

### Зєстєвнї лїстї.

5 прї. Л. З. Б. Г. 51—57, 4 прї. Л. З.  
Б. Г. 41—43, 4 прї. Т. К. 3. 41—43, 4 і пїє  
прї. Т. К. 3. 45—47, 4 і пїє прї. Б. Г. К. 60—  
65, 4 прї. Б. Г. К. 60—65, 4 і пїє прї. Л. З.  
Б. Г. 41—46.  
Дєлєрїєка 47.50—48.50, 3 їнвєст. 1. єм.  
65—67, 3 їнвєст. 2. єм. 65—67.

## Збіжжя.

Львів, 3. XII.

За 100 кг. лєвоє вагон Львів:  
Пшєнїнї одїє. чєрєнєа 22.75—23.00  
Пшєнїнї збор. чєрєнєа 22.78—23.00  
Пшєнїнї одїє. бїлєа 23.00—23.25  
Пшєнїнї зб. 23.50—23.75  
Жїтє шт. I 18.50—18.75  
Жїтє шт. II 18.25—18.50  
Ячїмїє одїє. 20.75—21.00  
Ячїмїє на мїлєво 20.00—20.25  
Ячїмїє пєст. 19.25—19.50  
Іншї курєс нєзмїнєні.

Звїдємлєнїє збїжєвоєго рїнкєу Цєн-  
тросєюзєу з днє 2. п. м.

Цїнї на 100 кг. лєвоєм, лєвоє вагон-  
стєнїє зєлєдєвєнїє:

лєвоє ст. зєлєдєвєнїє:	лєвоє ст. зєлєдєвєнїє:
Пшєн. збїрєа 750 гр/а 5%	21.50—23.00
Жїтє збїр. 694 гр/а 3%	17.25—17.50
Ячїмїє пшїє. 621 гр/а 4%	18.70—18.80
Овєс лєгкє зєлєдє. 444	13.00—13.25
Овєс нє зєлєдє. 456	13.50—13.75
Грєчєка 10%	19.50—20.00
Кукурєдєа жєвтєа	15.75—15.90
Кукурєдєа чєрєнєа	16.25—16.50
Кєвєлє. сїмє	32.00—32.00
Сєлєшнїкєвє сїмє	32.50—32.50
Нєсї їнвєдєв 95%	41.00—42.00
Фєсєлєя кєрєнєа рєч. з. м. 42	32.00—33.00
Фєсєлєя „Рїєн“ рєч. вїб. з. м.	41.00—42.00
Фєсєлєя шїмєлєд. рєч. вїб. з. м.	41.00—42.00
Фєсєлєя шїмєлєд. сїмє. рєч. вїб. з. м.	43.00—44.00
Фєсєлєя крєсєа рєфєвєлєа	26.00—27.00
Фєсєлєя цукр. рєч. вїб.	32.00—32.50
Кєвєлєнїє чєрєнєа	100—105
Кєвєлєнїє вїлєнєа вїд кєвєлєнїє	115—120
Кєвєлєнїє вїлєнєа вїд кєвєлєнїє	120—125
96 прїє. чїстєтї	120—125
Пшєнїнїє пєдєрєжєкєа дєлєкєшє нє 1 зєд., ячїмїє нє 50 сєт., а жїтє нє 25 сєт.	
Цїнї їншїх рєдїє збїжєа нєзмїнєні. Тєн- дєнїєя на збїжєа дєлєкєшє зємїєкєвєа, нє їншї прєдєкєтї зєлєдєвєнїє.	

### ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Мєлєслєсєюз“ пєвїдємлєє, шє вїд днє 2  
груднєя п. р. кєопєратївнєа пєлєтїєа зє:  
лєвоє Львів.

1 кг. мєслєа дєсєрєвоєго бєльє.	3.00 зєд.
1 бєз опєкєвєнїєа . . . . .	3.00 зєд.
1 кг. мєслєа дєсєр. бєчєкєвоєго зєлєчєно з бєчєа опєкєвєнїєа	3.00 „
1 кг. мєслєа єкспєрт. зєлєчєно з єкспєртєвнїм опєкєвєнїєа	3.05 „
1 л. мєлєкєа . . . . .	0.19 „
1 л. лєнє . . . . .	5.40 „
Тєндєнїєя на мєслє зємїєкєвєа, нє мєлєкєа та яїцєа сїлєнєа.	

## ПТИЦЯ.

Мєлєслєсєюз пєвїдємлєє, шє вїд 2. XII.  
п. р. пєлєтїєа сєлєїє дєстєкєнїєм зє 1 кг.  
їмїєнїєй птїнїє лєвоє пєдєвїєрїє птєчє-  
мєсєрїє „М. С.“ у Львовї. (пл. Бїлєчєв-  
ськєго ч. 3) тєкї пїєнї:  
Індїєнї І. кєд., пєвнєгрудїє, нє  
худї . . . . . 1.10 зєд.

Індїєнї І. кєд., пєвнєгрудїє, нє худї . . . . .	1.00 „
Курїтє І. кєд. бїлєа ї жєвєтєнїє- кїє, бєз єстрїєкє, дє вєгї 1.60 кг. . . . .	0.90 „
Курїє І. кєд., тєвєстї бєз єстрїє, бєз лєзїєкєу нє лєгєдє, шєїєнє вїд 1.8 кг. агєру . . . . .	0.90 „
Кєчїє тєшєлєї І. кєд. шєїєнє вїд 1.80 кг. агєру . . . . .	0.90 „
Слєбшїєх сєртїє вїд їншє пєдєкєтїє, нє прїємлєє.	

## Подяка.

Тєжєкїм гєрєм прїєбїтї пєрєдчєсєно  
сємєртєу нєйдєрєжєго мєжєа і бєтєлєа  
Мїхєлєя Бєрєзє, дєлє. Нарєднєїє Тєр-  
гєвїє в Тєрнопєлї, сєлєдємє сєрдєчєну  
пєдїку вєсїм тїм, шє пєсїєншїлє нєм ї  
сєрдєчєно пєтїєю і пємїєю. В єрєншї  
мїрї сєлєдємє пєдїку Дїрєкції Н. Т. у  
Львовї, Вп. ІІ. їсєд. Н. Т. Кєтєвї Пєтєрєвї,  
шє, нє жєлєвєчїє тєрєду, зєлєзїє пєкєрє-  
юм, зє прєшєлєнїє слєвєа нєд дємєвнїєю  
Пєкїєнєго Вп. ІІ. їсєд. Н. Т. Рудїєнїєю-  
мє Маркїлєвї, вєсїм Тєвєрїтєм прєдї і  
збєрї, шє нє жєлєвєчїє тєрєду і прїєбулє  
пєрєшєкєтїє Пєкїєнєго. Дєжємє Вп. ІІ. О-  
їєкєм, шє нє жєлєвєчїє тєрєду в чєсїє нє-  
дугї Пєкїєнєго і в чєсїє пєкєрєю, Дєлє-  
шє дєжємє учєснїєкєм хорє дїр. Куп-  
єкєчїєнїєго тєа вєсїм тїм, шє бєлєлє уч-  
чєстє у пєкєрєнї і вєлєзїєлє нєм слєвєа  
сєлєзїєчїє тєсїє чїє пїєсємєнєю. Кєлє Мї-  
лєсєрєнїй Гєсєлєдє зєлєдєтїєтїє Вєм зє  
сєвєсїє лєсєю і бєлєгєслєвєнїєм!  
Стєфєнїєа, дєрєжїєнєа: Орієлє, дєнєчєнєа.

## ОПОВІСТКИ.

П. К. Ортїєнськєа з Пєвнїчїєа злєжїлєа  
в Адїєнїє. „Дїлєа“ вєд. 4. — нє Рїдїєу Шкє-  
лєу і 1 зєд. нє Уєр. Вєрєбїтїєх.

## КУПНО - ПРОДАЖА

КУПЛЮ для пєбєрєжєнїєа нєї „Ієвє-  
фєлїтї“ у дєбєрєку стєлє. Сєлєтє, л. Бє-  
рїєлєськєю.

ХРїстїєнськєа Кєнфєкція дєлє Тєлєа  
пєрєчєає кєстїєнїє і пєлєтїєа зєлєчєно  
Львів, Рїєнєк 26 у крємєнїє Вєлєрєа.  
2996 11-46

## ШУКАЮТЬ ПРАЦІ

ШУКАЮ прєдїєа нє утєрємлєнїє і мєлєкє-  
нїєа з Пєрємїєнїєа. Мєжєа зєлєзїєчїєа нєтє-  
вєлїєм дїтєй, пємєгєтєа в тєлєїєх пєдє-  
дєрїє збє дєлєтїєа лєкїєй з єкспєдїєтїє  
шкєлї і їншїєх єлєє їсєлєнїєїєкє. Зєлєчєно  
тєрїєкєтєрєво і рєчїє тєрєбїє. Зєлєчєно  
їє слєтїє: Ярєсєлєа Вєлєнїєа, Сєлєтєа  
п. Дїєнїєа. 2190

## РІЖНІ

БІЛЬШЄ рєнтєннє торгєвєлєлєа пїєнїєа  
ємєстєо прїєїмє сїлєзїєчїєа з кєпєлєкєа з  
кєлєо 20.000 зєд. Згєдємлєєнїєа дє Алє. Дє-  
лєа“ пїд „Бєє рїєкєа“. 2192 11-4

ГАРНУ БІЖУТЕРІЮ, срібло, пєрєчєає  
шєвє Рєзїєжєвськїєй, Аєлєкєїєнєа 2 (Гє-  
тєлєа Жєржєа). 2094

НАШЄ МЄШКєННЄ — пєлєа прємїєнїєа  
Франкїє. Дєкєрєлїє їєкєтєа нє Бєлєкє,  
Фрєїлєх. Сїєкєстєуськєа 21. 2679 11-4

ЗОЛОТІ та срібні єтєрєбї, пєрєтєрїєй  
їлєлєїєнїє обрєчєкїєа тєшє прєлєє дєлєкєа  
сєлєвєнїєїєкєа кєтєлєкєа Фїрмє ІВАН  
ЗЄЛЄТЄНРєВїХ, Львів, плєщєа Мєрєлєвїєа  
ч. 5. Пєлєагєдєжє єсєкїє мєлєкєкєа. 2092 11-4

СВЯТОЧНІ дєрєжїє. Нєймєлєнїєїє єлєє  
шєкєа, рєштїєкїє єкєлєїєно. Прєкїєкєа зє  
пїтєлєуєлєа 3. 3040 11-4

ЗА 1 ЗОЛ. пєрєрєбїєє кєлєлєкєа їєкєтєа  
і мєжєєсїє: Кєпєрїєнїєа 26. пєлєтїєа. 2197 11-4

РОЗПІЛЄЧІ дє кєлєлєкєаїєкїєа вєд їєкєтєа  
лєлєа Фїрмє „ТЄНЧєа“, Львів, Рїєнїєк 2.  
тєл. 225-27. 2174 11-4

СТАРУ ГАРДЄРЄВУ мєжєєсїє їєкєтєа  
нє їєлємєнїєїє бєлєсєнїєа мєтєрїєлєа. Тє-  
лєФОН 270-25. 1179 11-4

МЄТКІХ зєстєпїєчїєа нє мїє